ブルーロック（2022～2023）

BLUELOCK

メディア TV　アニメ
ジャンル 青春　スポーツ
製作国 日本
TV放映 2022/10/08 ～ 2023/03/25
土曜日
25:30～
テレビ朝日 / BS朝日 / AT-X

【解説】

サッカーで世界一のストライカーを目指す高校生たちの熾烈な戦いを描いた、金城宗幸とノ村優介の同名コミックを原作とするテレビアニメシリーズ。監督は「歌舞伎町シャーロック」の渡邉徹明、シリーズ構成と脚本は「王様ランキング」の岸本卓、メインキャラクターデザインは「フルーツバスケット The Final」の進藤優。

全国高校サッカー選手権の県大会決勝戦。高校２年生のフォワード・潔世一は、自分のプレイが原因で敗北を喫する。試合を終えて後悔する潔のもとに届いたのは“ブルーロック（青い監獄）”への招待状だった。それは日本フットボール連合が立ち上げたプロジェクトで、W杯で日本が優勝するために世界一のストライカーを生み出すことを目的としていた。ブルーロックに集まったのは300人の高校生世代フォワードたち。潔はまず12人からひとりの脱落者を決めるテストに挑戦する。

【クレジット】

監督	渡邉徹明
アニメーション制作	エイトビット
企画	濱田健二
	松本智
	櫻井優香
	小野仁
	末平アサ
	春山ゆきお
	須山博一
	稲葉貢一
エグゼクティブプロデューサー	木村淳一
	高見洋平
	関根陽一
	飯島江美子
	佐野純子
	平田秀夫
プロデューサー	有澤亮哉
	古川慎
	森悠紀
アニメーションプロデューサー	平野強

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

原作	金城宗幸		原作（講談社「週刊少年マガジン」連載）
	ノ村優介		漫画
原作協力	週刊少年マガジン編集部		
	栗田宏俊		
	土屋萌		
	岩村貫吾		
	脇田康平		
ストーリー監修	金城宗幸		
シリーズ構成	岸本卓		
脚本	岸本卓		
メインキャラクターデザイン	進藤優		
キャラクターデザイン	田辺謙司		
	戸谷賢都		
総作画監督	田辺謙司		
	戸谷賢都		
3DCGディレクター	広沢範光		（オーラスタジオ）
３ＤＣＧ	オーラスタジオ		
プロップデザイン	東島久志		
	興津香織		
撮影	チップチューン		
撮影監督	浅黄康裕		（チップチューン）
特殊効果	山田可奈子		
美術監督	高木佐和子		（Studio Wyeth）
美術設定	杉山晋史		
色彩設計	小松さくら		
アクションディレクター	坂本ひろみ		
衣装デザイン	中島裕里		
編集	長谷川舞		（エディッツ）
音響監督	郷文裕貴		
音響制作	ビットグルーヴプロモーション		
音楽	村山☆潤		
音楽プロデューサー	庄司夕紀		
音楽制作	ランティス		
ビジュアルコンセプト	山下敏幸		（ハイパーボール）
副監督	石川俊介		
背景	Studio Wyeth		
コンセプトアドバイザー	上村泰		
チーフアクションディレクター	東島久志		
作画特殊効果	あかね		
特殊効果処理	山下敏幸		
	三皷梨菜		
2DCGモニターグラフィック	浅野恵一		（emitai）
声の出演	浦和希	潔世一	
	海渡翼	蜂楽廻	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

小野友樹
斉藤壮馬
中澤まさとも
松岡禎丞
千葉翔也
仲村宗悟
梶田大嗣
綿貫竜之介
市川蒼
鈴村健一
神谷浩史
幸村恵理
諏訪部順一
花江夏樹
鈴木崚汰
島﨑信長
内田雄馬
興津和幸
内山昂輝
小西克幸
立花慎之介
櫻井孝宏

國神錬介
千切豹馬
久遠渉
雷市陣吾
今村遊大
我牙丸吟
成早朝日
伊右衛門送人
五十嵐栗夢
吉良涼介
絵心甚八
帝襟アンリ
馬狼照英
二子一揮
鰐間淳壱・鰐間計助
凪誠士郎
御影玲王
剣城斬鉄
糸師凛
蟻生十兵衛
時光青志
糸師冴

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.