

## ブルーロック (2022～2023)

BLUELOCK

メディア TV アニメ

ジャンル 青春 スポーツ

製作国 日本

2022/10/08 ～ 2023/03/25

TV放映

土曜日  
25:30～

テレビ朝日 / BS朝日 / AT-X

## 【解説】

サッカーで世界一のストライカーを目指す高校生たちの熾烈な戦いを描いた、金城宗幸とノ村優介の同名コミックを原作とするテレビアニメシリーズ。監督は「歌舞伎町シャーロック」の渡邊徹明、シリーズ構成と脚本は「王様ランキング」の岸本卓、メインキャラクターデザインは「フルーツバスケット The Final」の進藤優。

全国高校サッカー選手権の県大会決勝戦。高校2年生のフォワード・潔世一は、自分のプレイが原因で敗北を喫する。試合を終えて後悔する潔のもとに届いたのは“ブルーロック（青い監獄）”への招待状だった。それは日本フットボール連合が立ち上げたプロジェクトで、W杯で日本が優勝するために世界一のストライカーを生み出すことを目的としていた。ブルーロックに集まったのは300人の高校生世代フォワードたち。潔はまず12人からひとりの脱落者を決めるテストに挑戦する。

## 【クレジット】

監督	渡邊徹明
アニメーション制作	エイトビット
企画	濱田健二 松本智 櫻井優香 小野仁 末平アサ 春山ゆきお 須山博一 稲葉貢一
エグゼクティブプロデューサー	木村淳一 高見洋平 関根陽一 飯島江美子 佐野純子 平田秀夫
プロデューサー	有澤亮哉 古川慎 森悠紀
アニメーションプロデューサー	平野強

原作	金城宗幸	原作（講談社「週刊少年マガジン」連載）
	ノ村優介	漫画
原作協力	週刊少年マガジン編集部	
	栗田宏俊	
	土屋萌	
	岩村貫吾	
	脇田康平	
ストーリー監修	金城宗幸	
シリーズ構成	岸本卓	
脚本	岸本卓	
メインキャラクターデザイン	進藤優	
キャラクターデザイン	田辺謙司	
	戸谷賢都	
総作画監督	田辺謙司	
	戸谷賢都	
3DCGディレクター	広沢範光	（オーラスタジオ）
3DCG	オーラスタジオ	
プロップデザイン	東島久志	
	興津香織	
撮影監督	浅黄康裕	（チップチューン）
撮影	チップチューン	
特殊効果	山田可奈子	
美術監督	高木佐和子	（Studio Wyeth）
美術設定	杉山晋史	
色彩設計	小松さくら	
アクションディレクター	坂本ひろみ	
衣装デザイン	中島裕里	
編集	長谷川舞	（エディッツ）
音響監督	郷文裕貴	
音響制作	ビットグローヴプロモーション	
音楽	村山☆潤	
音楽プロデューサー	庄司夕紀	
音楽制作	ランティス	
副監督	石川俊介	
背景	Studio Wyeth	
ビジュアルコンセプト	山下敏幸	（ハイパーボール）
コンセプトアドバイザー	上村泰	
チーフアクションディレクター	東島久志	
作画特殊効果	あかね	
特殊効果処理	山下敏幸	
	三鼓梨菜	
2DCGモニターグラフィック	浅野恵一	（emitai）
声の出演	浦和希	潔世一
	海渡翼	蜂楽廻

小野友樹	國神錬介
斉藤壮馬	千切豹馬
中澤まさとも	久遠渉
松岡禎丞	雷市陣吾
千葉翔也	今村遊大
仲村宗悟	我牙丸吟
梶田大嗣	成早朝日
綿貫竜之介	伊右衛門送人
市川蒼	五十嵐栗夢
鈴木健一	吉良涼介
神谷浩史	絵心甚八
幸村恵理	帝襟アンリ
諏訪部順一	馬狼照英
花江夏樹	二子一揮
鈴木峻汰	鰐間淳壱・鰐間計助
島崎信長	凧誠土郎
内田雄馬	御影玲王
興津和幸	剣城斬鉄
内山昂輝	糸師凜
小西克幸	蟻生十兵衛
立花慎之介	時光青志
櫻井孝宏	糸師冴