

死刑にいたる病 (2022)

メディア 映画

ジャンル サスペンス ドラマ 犯罪

製作国 日本

色彩 Color

時間 129分

初公開日 2022/05/06

公開情報 クロックワークス

映倫 PG12

【キャッチコピー】

踏み入れたら、沼

【解説】

榎木理宇の同名小説を「凶悪」「孤狼の血」の白石和彌監督が映画化した戦慄のサイコ・スリラー。少年少女24人を殺し収監中の連続殺人鬼から、1件だけ紛れ込んだ冤罪事件を調査してほしいと依頼された大学生を待ち受ける衝撃の運命をスリングに描き出していく。主演は「彼女がその名を知らない鳥たち」の阿部サダヲと「望み」の岡田健史。

鬱屈した大学生を送る笈井雅也は、思いもよらぬ手紙を受け取る。それは、24人も少年少女を殺害したとして世間を震撼させている稀代の連続殺人鬼・榛村大和からのものだった。すでに一審で死刑判決を受けている榛村だったが、雅也は中学時代に地元でパン屋の店主をしていた彼をよく知っていた。その榛村が、最後の事件だけは冤罪だと主張し、ほかに真犯人がいることを証明してほしいと雅也に依頼してきたのだった。その願いを聞き入れ、独自に調べ始める雅也だったが…。

【クレジット】

監督	白石和彌	
製作	藤本款 小坂恵一 和田佳恵	
企画・プロデューサー	深瀬和美	
プロデューサー	永井拓郎 堀慎太郎	
原作	榎木理宇	『死刑にいたる病』 (ハヤカワ文庫刊)
脚本	高田亮	
撮影	池田直矢	
美術	今村力 新田隆之	
衣装	高橋さやか	
編集	加藤ひとみ	
音響効果	柴崎憲治	
音楽	大間々昂	
照明	館野秀樹	
録音	浦田和治	
装飾	多田明日香	

ヘアメイク

VFXスーパーバイザー

撮影効果

助監督

出演

有路涼子

朝倉怜

実原康之

渡辺圭太

阿部サダヲ

岡田健史

岩田剛典

宮崎優

鈴木卓爾

佐藤玲

赤ペン瀧川

大下ヒロト

吉澤健

音尾琢真

岩井志麻子

コージ・トクダ

中山美穂

Miho Nakayama

榛村大和

笈井雅也