

オペラの怪人 (1925)

THE PHANTOM OF THE OPERA

メディア 映画

ジャンル ホラー サスペンス ミステリー

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 95分

初公開日 1925/09

公開情報 劇場公開

【解説】

“千の顔を持つ男” ロン・チェイニー主演によるゴシック・ロマンの傑作。幽霊が出ると噂されるオペラ座で、美しい少女クリスチーナの身边に奇妙な出来事が続出する。やがてクリスチーナは、新作の主役に抜擢されるが……。

【クレジット】

監督	ルパート・ジュリアン	Rupert Julian
製作	カール・メムレー	
原作	ガストン・ルルー	Gaston Leroux
脚本	エリオット・クロウソン レイモンド・シャロック	Elliott Clawson
撮影	バージル・ミラー	
出演	ロン・チェイニー メアリー・フィルビン ノーマン・ケリー ギブソン・ゴーランド ヴァージニア・ピアソン スニッツ・エドワーズ ジョン・セインポリス	Lon Chaney Mary Philbin Norman Kelly Gibson Gowland Snitz Edwards