

焼け跡クロニクル (2022)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 84分

初公開日 2022/02/25

公開情報 マジックアワー

映倫 G

【解説】

「初国知所之天皇」や「20世紀ノスタルジア」などで知られる映画監督の原將人。2018年、京都にある彼の自宅が不慮の火事で全焼してしまう。幸い妻のまおりと長男、双子の娘たちの家族5人は全員無事だったが、家財道具と保管していた映画フィルムや機材が消失してしまう。本作は、住む家ばかりかほとんど全てを失った一家が、ゼロから再び立ち上がるまでを、原將人・まおり夫妻が自ら記録し続けたセルフドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	原まおり 原將人
製作	原正孝
プロデューサー	有吉司
撮影	原まおり 原將人
編集	原まおり 原將人
音楽	原將人
題字	赤松陽構造
カラーグレーディング	上野芳弘