allcinema

夏へのトンネル、さよならの出口（2022）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ＳＦ
製作国　日本
時間　83分
初公開日 2022/09/09
公開情報 ポニーキャニオン
映倫　G

【解説】
　第13回小学館ライトノベル大賞で「ガガガ賞」と「審査員特別賞」のW受賞を果たした八目迷のデビュー小説を原作とする劇場アニメーション。夏の田舎町を舞台に、高校生の男女が互いの欲しい物を手に入れるために協力関係を結び、何でも願いが叶うという不思議なトンネルに挑む姿を描いた青春ストーリーとなっている。アニメーション制作は「映画大好きポンポさん」のCLAPが担当。「デジモンアドベンチャー LAST EVOLUTION 絆」の田口智久が監督を務める。
　とある田舎町。幼少期の事故がきっかけで心に傷を負っている高校２年生の塔野カオルはある日、欲しいものが何でも手に入るという“ウラシマトンネル”の存在を耳にする。やがて、偶然にも不思議なトンネルを発見したカオルは、ふとしたことからクラスで浮いた存在の少女・花城あんずと共同戦線を張り、互いの願いを叶えるために２人でトンネルの調査を開始するのだった。

【クレジット】

監督	田口智久	
アニメーション制作	CLAP	
演出	三宅寛治	
	田口智久	
絵コンテ	田口智久	
制作プロデューサー	松尾亮一郎	
制作	金澤明之介	
	田口慶次郎	
	豆田真起子	
原作	八目迷	「夏へのトンネル、さよならの出口」（小学館「ガガガ文庫」刊）
原作イラスト	くっか	
脚本	田口智久	
キャラクター原案	くっか	
キャラクターデザイン	矢吹智美	
総作画監督	矢吹智美	
作画監督	立川聖治	
	矢吹智美	
	長谷川亨雄	
	加藤やすひさ	
ＣＧ	チップチューン	
ＣＧ監督	さいとうつかさ	（チップチューン）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

プロップデザイン	稲留和美		
撮影監督	星名工		
美術監督	畠山佑貴		（草薙）
美術設定	綱頭瑛子		（草薙）
美術ボード	栗林大貴		（草薙）
色彩設計	合田沙織		
編集	三嶋章紀		
音響監督	飯田里樹		
音響制作	スタジオマウス		
音楽	富貴晴美		
音響制作担当	鵜澤加奈		
設定制作	西川真剛		
声の出演	鈴鹿央士	塔野カオル	
	飯豊まりえ	花城あんず	
	畠中祐	加賀翔平	
	小宮有紗	川崎小春	
	照井春佳	浜本先生	
	小山力也	カオルの父	
	小林星蘭	塔野カレン	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.