allcinema

ストレイ 犬が見た世界（2020）

STRAY

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 72分
初公開日 2022/03/18
公開情報 トランスフォーマー
映倫 PG12

【キャッチコピー】
愛と人生を教えてくれた――

イスタンブールの路上で生きる犬たち見つめた、世界の片すみ。

【解説】
20世紀初頭にあった野犬の大規模な駆除の反省から国民の動物愛護の意識が高いトルコでは現在、野良犬の殺処分や捕獲が法律で禁止され、犬たちは路上を自由に歩き回り、人々もそれを自然に受け入れて犬と人とが適度な距離感で共存する社会が築かれている。本作は、これが長編デビューとなるエリザベス・ロー監督が、そんなイスタンブールの街に生きる野良犬たちにカメラを向け、人間社会に溶け込みながらも自由な路上生活を謳歌する彼らの愛くるしくも尊厳ある生き様を、犬の目線で優しく見つめた異色ドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	エリザベス・ロー	Elizabeth Lo
製作	エリザベス・ロー	Elizabeth Lo
	シェーン・ボリス	Shane Boris
製作総指揮	イナ・フィッチマン	Ina Fichman
撮影	エリザベス・ロー	Elizabeth Lo
編集	エリザベス・ロー	Elizabeth Lo
音楽	アリ・ヘルンヴァイン	Ali Helnwein

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.