allcinema

ベイビー・ブローカー（2022）

BROKER

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 韓国
色彩 Color
時間 130分
初公開日 2022/06/24
公開情報 ギャガ
映倫 G

【キャッチコピー】
赤ちゃんを高く売る。
それだけのはずだった。

【解説】
「そして父になる」「万引き家族」の是枝裕和監督が、「タクシー運転手 ～約束は海を越えて～」「パラサイト 半地下の家族」のソン・ガンホをはじめとする韓国のスタッフ・キャストとタッグを組み撮り上げたロード・ムービー。何らかの理由で親が育てることができない赤ん坊を引き受ける“赤ちゃんポスト”を題材に、赤ん坊の横流しに手を染める男たちが、ひょんなことから我が子を手放した母親と一緒に養父母探しの旅に出るさまを実力派俳優陣の豪華共演で描き出す。第75回カンヌ国際映画祭ではソン・ガンホがみごと主演男優賞を受賞。共演はカン・ドンウォン、ペ・ドゥナ、イ・ジウン、イ・ジュヨン。
古びたクリーニング店を営むサンヒョン。借金に追われる彼は、“赤ちゃんポスト”を運営する施設で働く若い男ドンスと手を組み、赤ん坊をこっそり連れ出しては、新しい親を見つけて謝礼を受け取る違法な商売をしていた。ある時、赤ん坊を連れ出した２人の前に、思い直して戻ってきた若い母親ソヨンが現れる。ちゃんとした養父母を見つけるためと言い訳した２人に、自分も同行すると言い出すソヨン。こうして思いがけず赤ん坊の母親と一緒に養父母探しに旅に出るハメになったサンヒョンとドンス。そして、そんな彼らの行動を、現行犯で逮捕しようと目論む２人の刑事が執拗に監視していたのだったが…。

【クレジット】

監督	是枝裕和		
脚本	是枝裕和		
撮影	ホン・ギョンピョ	Hong Kyung-pyo	
編集	是枝裕和		
音楽	チョン・ジェイル	Jung Jae-il	
出演	ソン・ガンホ	Song Kang-ho	ハ・サンヒョン
	カン・ドンウォン		ユン・ドンス
	ペ・ドゥナ	Bae Doo-na	アン・スジン
	イ・ジウン		ムン・ソヨン
	イ・ジュヨン		イ刑事

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.