allcinema

キャップ革命 ボトルマンDX（2022～2023）

メディア TV　アニメ
ジャンル アドベンチャー　バトル
製作国 日本
TV放映 2022/04/03 ～ 2023/03/26
日曜日
9:30～
テレビ東京

【解説】
　タカラトミーの玩具「キャップ革命 ボトルマン」をモチーフに制作されたTVアニメ。ペットボトルのキャップを発射する競技“ボトルマン”で戦う少年たちの姿を描く。監督は「B: The Beginning Succession」の川崎逸朗、シリーズ構成・脚本は山本カズヨシと「キャップ革命 ボトルマン」のQualia Writers Inc.、キャラクターデザイン・総作画監督は「キャップ革命 ボトルマン」の小野早香が務める。
　甲賀コータは、ある日、謎の新型ボトルマンを偶然手に入れたことをきっかけにボトルバトルの世界に夢中になっていく。一方、ボトルマンに憎しみを抱いている帆狩リョウは、ある目的のためにボトルバトルの世界へ舞い戻る。対立しつつも、ときに協力して戦っていくふたりが目指す未来とは？

【クレジット】

監督	川崎逸朗	
アニメーション制作	ガイナ	
企画	富山彰夫	
	木下直哉	
	田中威至	（テレビ大阪）
エグゼクティブプロデューサー	高原文彦	
	浅尾芳宣	
	金岡英司	（テレビ大阪）
プロデューサー	平野恭子	
	高坂遊太	
	吉田啓祐	
	谷口葵	（テレビ大阪）
アシスタントプロデューサー	康本緑	
原作	タカラトミー	
シリーズ構成	Qualia Writers Inc.	
	山本カズヨシ	
脚本	Qualia Writers Inc.	
	山本カズヨシ	
キャラクターデザイン	小野早香	
総作画監督	小野早香	
サブキャラクターデザイン	袖山麻美	
	加藤春奈	
メカデザイン	田村亮太	
プロップデザイン	田村亮太	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	吉永真人		
	村井圭太		
	岩渕泰大		
撮影監督	臼田睦		
美術監督	加藤浩	Hiroshi Kato	
	保木いずみ		
美術設定	加藤浩	Hiroshi Kato	
色彩設計	吉村智恵		
コンセプトデザイン	西本尚央		
編集	平木大輔		
音響効果	和田俊也		
音響監督	川崎逸朗		
音響制作	TOブックス		
音楽	Hiroshi Watanabe		
特効	石原智美		
助監督	球野たかひろ		
プロジェクトマネージャー	小林正臣		
	柏木豊		
	岡本宏毅		（テレビ大阪）
声の出演	平田真菜		甲賀コータ
	KENN	KENN	帆狩リョウ
	奈良徹		宇佐美セイメイ
	木村昴		赤牛ツバサ
	関根明良		葉加瀬カオリ
	黒田崇矢		帆狩スエゾウ
	松井恵理子		アップ奈々
	速水奨		帆狩イオ
	大塚剛央		流行ポンタ
	五十嵐裕美		宰田ミツヤ
	渋谷彩乃		水野イロハ
	藤原夏海		江原田アヤタ
	梅原裕一郎		伊獣院シマン
	柿原徹也		紅ハク
	檜山修之		金士師レオ
	長沢美樹		帆狩エリ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.