

劇場版 RE:cycle of the PENGUINDRUM [後編] 僕は君を愛してる
(2022)

メディア 映画 アニメ
ジャンル ファンタジー ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 142分
初公開日 2022/07/22
公開情報 ムービック
映倫 G

【解説】

「少女革命ウテナ」「さらざんまい」の幾原邦彦が監督を手がけた2011年7月～12月放送のオリジナルTVアニメ「輪るピングドラム」の劇場版。全24話のTVシリーズに完全新作パートを加えて再構築した物語が、前後編の2部作で描かれる。本作はその後編。引き続き幾原邦彦が監督を務め、伊神貴世と共同で脚本を担当する。アニメーション制作はラパントラック。

“運命の至る場所”に戻ってきた冠葉と晶馬は、突然2人の前に現れた謎の赤ちゃんペンギンによって、巨大な本棚が所狭しと並ぶ不思議な図書館へと導かれる。すると、突如本棚が割れてペンギン帽をかぶった少女・荻野目桃果が現れ、冠葉と晶馬に世界を救う使命を授けるのだった。

【クレジット】

監督	幾原邦彦	
アニメーション制作	ラパントラック	
原作	イクニチャウダー	
脚本	幾原邦彦 伊神貴世	
キャラクター原案	星野リリィ	
キャラクターデザイン	西位輝実 川妻智美	
CGディレクター	菊地信明	(ウェルツアニメーションスタジオ)
	越田祐史	(スタジオポメロ)
撮影監督	荻原猛夫	(グラフィニカ)
美術監督	中村千恵子	(スタジオ心)
色彩設計	辻田邦夫	
編集	黒澤雅之	
音響監督	幾原邦彦 山田陽	
音響効果	三井友和	
音楽	橋本由香利	
音楽制作	キングレコード	
主題歌	やくしまるえつこメトロオーケストラ	『僕の存在証明』
副監督	武内宣之	

V F X	田島太雄	
アイコンデザイン	越阪部ワタル	
声の出演	木村昴	高倉冠葉
	木村良平	高倉晶馬
	荒川美穂	高倉陽毬
	三宅麻理恵	荻野目苹果
	石田彰	多路桂樹
	能登麻美子	時籠ゆり
	堀江由衣	夏芽真砂子
	小泉豊	渡瀬真憐
	豊崎愛生	荻野目桃果
	上坂すみれ	プリンチュペンギン