

炎のデス・ポリス (2021)

COPSHOP

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 107分

初公開日 2022/07/15

公開情報 キノフィルムズ

映倫 PG12

【キャッチコピー】

どいつもこいつも
ゲス野郎

【解説】

砂漠の真ん中に建つ小さな警察署を舞台に、4人のワケあり男女が繰り広げる四つどもえのサバイバル・バトルを描いたバイオレンス・アクション。主演はジェラルド・バトラーとフランク・グリロ。共演にアレクシス・ラウダー、トビー・ハス。監督は「NARC ナーク」「スモーキン・エース/暗殺者がいっぱい」のジョー・カーナハン。

ネバダ州の砂漠地帯にあるガンクリーク警察署。ある夜、詐欺師のテディが警察とトラブルを起こして留置場に入れられる。実はマフィアのボスに命を狙われていて、避難場所を求めてわざと逮捕されたのだった。その直後、今度は泥酔男が向いの留置場に放り込まれる。ところがこの男は、マフィアに雇われた凄腕の殺し屋ボブだった。絶体絶命のテディだったが、正義感あふれる新米警官ヴァレリーの活躍に救われる。するとそこへ、マフィアの新たな刺客として、サイコパスのアンソニーが姿を現すのだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-------|-------------|-----------------|
| 監督 | ジョー・カーナハン | Joe Carnahan |
| 製作 | マーク・ウィリアムズ | Mark Williams |
| | タイ・ダンカン | Tai Duncan |
| | ウォーレン・ゴズ | Warren Goz |
| | エリック・ゴールド | Eric Gold |
| | ジョー・カーナハン | Joe Carnahan |
| | フランク・グリロ | Frank Grillo |
| | ジェラルド・バトラー | Gerard Butler |
| | アラン・シーゲル | Alan Siegel |
| | ジェームズ・マシエッロ | James Masciello |
| 製作総指揮 | トム・オーテンバーグ | Tom Ortenberg |
| | マシュー・シダリ | Matthew Sidari |
| | スコット・プットマン | Scott Putman |
| | ロバート・シモンズ | Robert Simonds |
| | アダム・フォーゲルソン | Adam Fogelson |
| | ジョン・フリードバーグ | John Friedberg |
| 原案 | マーク・ウィリアムズ | Mark Williams |

| | | | |
|-------------|-------------------|----------------------------|-------|
| | カート・マクラウド | Kurt McLeod | |
| 脚本 | カート・マクラウド | Kurt McLeod | |
| | ジョー・カーナハン | Joe Carnahan | |
| 撮影 | ファンミ・アスピロス | Juanmi Azpiroz | |
| プロダクションデザイン | ジョン・ピリントン | Jon Billington | |
| 衣装デザイン | ジェイナ・マンズブリッジ | Jayna Mansbridge | |
| 編集 | ケヴィン・ヘイル | Kevin Hale | |
| 音楽 | クリントン・ショーター | Clinton Shorter | |
| 音楽監修 | アシュリー・ウォードロン | Ashley Waldron | |
| 出演 | ジェラルド・バトラー | Gerard Butler | ボブ |
| | フランク・グリロ | Frank Grillo | テディ |
| | アレクシス・ラウダー | Alexis Louder | ヴァレリー |
| | トビー・ハス | Toby Huss | アンソニー |
| | チャド・L・コールマン | Chad L. Coleman | |
| | ライアン・オナン | Ryan O’Nan | |
| | ホセ・パブロ・カンティージョ | Jose Pablo Cantillo | |
| | カイウィ・ライマン | Kaiwi Lyman | |
| | ロバート・ウォーカー＝ブランショー | Robert Walker-Branchaud | |
| | クリストファー・マイケル・ホリー | Christopher Michael Holley | |
| | キース・ジャーディン | Keith Jardine | |