

死神遣いの事件帖 月花奇譚 (2022)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 ミステリー コメディ

製作国 日本

時間 99分

初公開日 2022/11/18

公開情報 東映ビデオ

映倫 PG12

【キャッチコピー】

大切なのは、今日を生きることさ

今日も三途で鬼退治！

【解説】

映画と舞台を連動させるエンタテインメント・プロジェクト【東映 ムビ×ステ】シリーズの第2弾として製作された「死神遣いの事件帖 傀儡夜曲」の続編。生者の肉を求めて墓場から蘇った“腐乱人”の増殖で危機に陥った江戸を舞台に、記憶を失った少女の依頼を引き受けた主人公・久坂幻士郎と死神・十蘭の迷コンビの活躍をコミカルに描く。主演は引き続き鈴木拓樹と安井謙太郎、共演に北村諒、清宮レイ、崎山つばさ。監督も前作に引き続き柴崎貴行。

【クレジット】

監督	柴崎貴行
アクション監督	栗田政明
企画	加藤和夫 吉元央
エグゼクティブプロデューサー	塚田英明
プロデューサー	武部直美 中野剛 中村恒太
脚本	須藤泰司
撮影	今西均
美術	松宮敏之
衣裳	古賀博隆
編集	藤田和延
音楽	YODA Kenichi
照明	尾松聖志
装飾	極並浩史
録音	上田香奈子
VE	今西貴充
サウンドデザイン	桑原秀綱
記録	西村直美
衣裳デザイン	村瀬夏夜
メイク	広瀬紀代美

助監督
出演

古橋香奈子	
匂坂力祥	
鈴木拡樹	久坂幻士郎
安井謙太郎	十蘭
北村諒	空真
清宮レイ	ハナ
崎山つばさ	庄司新之助
水石亜飛夢	善吉
高田里穂	紫
松本寛也	義助
北川尚弥	伝吉
田辺幸太郎	保科正之
陳内将	百目鬼
小林亮太	亞門
田邊和也	
浜田学	亀山権之丞
西田健	坊主