

# おもかげ (1935)

CASTA DIVA

メディア 映画

ジャンル

製作国 イタリア

色彩 B&W

初公開日 不明

## 【解説】

ヴェルディ、ロッシーニなどと共に19世紀イタリア・オペラを代表する、夭折の作曲家ベリーニ（1801～35）の没後百年を記念し作られた楽聖ものメロドラマ。貧しい音楽学校生が天才バイオリニスト・パガニーニに認められ成功。初恋の相手のナポリ大官令嬢とも愛を育むが、病弱を苦しめ、彼の音楽家としての大成を祈って身をひいた彼女を逆恨み、呪いのオペラ“ノルマ”を発表するが不評で大いに落胆する。が、死の床にある彼女が届けた、その初恋を讃える“愛の瞳”を主題に挿入、オペラは大評判となり、彼は彼女の真意を知る。泣かせる話だが、ごく凡庸に語られて、音楽もあまり助けになっていない。令嬢役のM・エゲルトは美しい。

## 【クレジット】

監督	カルミネ・ガローネ	Carmine Gallone
音楽	ウィリー・シュミット＝гентナー	Willy Schmidt-Gentner
出演	サンドロ・パルミエリ	
	マルタ・エゲルト	Martha Eggerth
	ランベルト・ピカソ	
	アキルレ・マエローニ	