allcinema

TRIGUN STAMPEDE (2023)

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　アクション
製作国 日本
TV放映 2023/01/07 ～ 2023/03/25
土曜日
23:00～
テレビ東京

【解説】
　内藤泰弘のガンアクションコミック『トライガン』が原作のオリジナルSFアニメ。制作は「BEASTARS ビースターズ（第２期）」のオレンジ、監督は「HELLO WORLD」の武藤健司。構成・脚本は上田よし久、「ワンパンマン（第２期）」の稲本達郎、「ガイコツ書店員 本田さん」の岡嶋心。
　地球から遠く離れた灼熱の星ノーマンズランド。この世界には、懸賞金600万$$をかけられたトラブルメーカーがいた。関われば災厄に見舞われることから“人間台風”と呼ばれる彼の名は、ヴァッシュ・ザ・スタンピード。一方、新人記者のメリル・ストライフは、飲んべえのベテラン記者ロベルト・デニーロとふたりで一大スクープ“人間台風”を求めてさまよっていた。そんな中ひとりのガンマンと出会ったメリル。それは「決して人を殺さない」お人好しの風来坊だった。彼らはヴァッシュの双子の兄ミリオンズ・ナイヴズを追って旅に出る中、ナイヴズが立てた恐るべき計画にふれていく…。

【クレジット】

監督	武藤健司
チーフプロデューサー	高橋敦司
製作	大田圭二
制作統括	和氣澄賢
企画	プロジェクト
エグゼクティブプロデューサー	山中一孝
プロデューサー	武井克弘
制作プロデューサー	和氣澄賢
アソシエイトプロデューサー	柳澤俊介
	竹田晃洋
	奈良初男
	大野正拓
	外川明宏
	平田秀夫
	渡邊喜洋
共同製作	植田浩史
	丸茂礼
	戸田利吉郎
	國枝信吾
	稲葉貢一
	井野元英二
制作	オレンジ
構成・脚本	稲本達郎

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	岡嶋心	
	上田よし久	
原作	内藤泰弘	（少年画報社　ヤングキングコミックス刊）
ストーリー原案	オキシタケヒコ	
キャラクター原案	田島光二	
キャラクターデザイン	渡邊巧大	
	諸貫哲朗	
	阿比留隆彦	
	佐藤秋子	
	二宮壮史	
	天野弓彦	
ＣＧディレクター	都田崇之	
	織笠晃彦	
CGテクニカルディレクター	池内隆一	
	田村愼一	
	田中哲郎	
ＣＧチーフディレクター	井野元英二	
メカデザイン	片貝文洋	
	長谷川竹光	
プロップデザイン	片貝文洋	
	長谷川竹光	
撮影監督	青木隆	
	越田竜大	
クリーチャーデザイン	山森英司	
セットデザイン	青木智由紀	
	藤瀬智康	
	榊枝利行	
	上條安里	
美術監督	金子雄司	
色彩設計	橋本賢	
編集	今井大介	
音響制作	ソニルード	
音楽	加藤達也	
音楽プロデューサー	小林健樹	
アフレコ演出	亀山俊樹	
画面設計	斉藤寛	
チーフデザイナー	大津直	
ＶＦＸアートディレクター	山本健介	
	早川大嗣	
コンセプトアート	田島光二	
サウンドエディター	勝俣まさとし	
CGサブディレクター	池谷茉衣子	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	清宮慎吾		
	太田光希		
	青木俊介		
	膳所優輔		
	丸山かおり		
	川谷啓介		
リレコーディングミキサー	藤島敬弘		
スペシャルエフェクトデザイン	押山清高		
CGリードモデラー	長川準		
	小島可奈		
声の出演	松岡禎丞		ヴァッシュ・ザ・スタンピード
	あんどうさくら		メリル・ストライフ
	松田賢二		ロベルト・デニーロ
	細谷佳正		ニコラス・D・ウルフウッド
	池田純矢		ミリオンズ・ナイヴズ
	内山昂輝		レガート・ブルーサマーズ
	TARAKO	TARAKO	ザジ・ザ・ビースト
	中尾隆聖		ウィリアム・コンラッド
	黒沢ともよ		ヴァッシュ・ザ・スタンピード（幼少期）
	花守ゆみり		ミリオンズ・ナイヴズ（幼少期）
	坂本真綾		レム・セイブレム

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.