

エブリシング・エブリウェア・オール・アット・ワンス (2022)

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

メディア 映画

ジャンル アクション アドベンチャー SF

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 139分

初公開日 2023/03/03

公開情報 ギャガ

映倫 G

【キャッチコピー】

ようこそ、最先端のカオスへ。

【解説】

「スイス・アーミー・マン」のダニエル・クワン&ダニエル・シャイナート監督コンビが、「グリーン・デスティニー」「SAYURI」のミシェル・ヨーを主演に迎えて贈る異色のSFアクション・アドベンチャー。人生に疲れ果てた中年女性が、ある日突然ヒーローとしてマルチバースを舞台に全宇宙を救う戦いを強いられる奇想天外な設定のもと、母と娘の葛藤と絆の感動ストーリーが描かれていく。共演はステファニー・スー、キー・ホイ・クワン、ジェイミー・リー・カーティス。

アメリカで頼りない夫とコインランドリーを営む中国移民のエヴリン。仕事ではただでさえ経営が厳しいのに、国税局から納税申告の不備を指摘され、家では頑固な父親の介護に追われる中、反抗的な一人娘ジョイが女性の恋人というやっかいな問題を持ち込もうとしていて、すっかり疲れ果てていた。そんな中、突然夫に“別の宇宙の夫”が乗り移り、強大な悪の存在によって危機に直面した全宇宙を救ってほしいと語り、いきなり世界の命運を託されてしまうエヴリン。しかも巨悪の正体は娘のジョイとのこと。困惑しながらも、平行宇宙へジャンプする技術によってカンフーの達人となった“別の宇宙のエヴリン”の力を得て、ジョイの暴走を止めるための過酷な戦いへと身を投じていくエヴリンだったが…。

【クレジット】

監督	ダニエル・クワン	Daniel Kwan
	ダニエル・シャイナート	Daniel Scheinert
製作	ジョー・ルッソ	Joe Russo
	アンソニー・ルッソ	Anthony Russo
	マイク・ラロッカ	Mike Larocca
	ダニエル・クワン	Daniel Kwan
	ダニエル・シャイナート	Daniel Scheinert
	ジョナサン・ワン	Jonathan Wang
製作総指揮	ティム・ヘディントン	Tim Headington
	テリーサ・スティール・ページ	Theresa Steele Page
	トッド・マクラス	Todd Makurath
	ジョシュ・ラドニック	Josh Rudnick
	ミシェル・ヨー	Michelle Yeoh
脚本	ダニエル・クワン	Daniel Kwan
	ダニエル・シャイナート	Daniel Scheinert
撮影	ラーキン・サイプル	Larkin Seiple

allcinema

プロダクションデザイン	ジェイソン・キスヴァーデイ	Jason Kisvarday	
衣装デザイン	シャーリー・クラタ	Shirley Kurata	
編集	ポール・ロジャーズ	Paul Rogers	
キャスティング	サラ・ハリー・フィン	Sarah Halley Finn	
音楽	サン・ラックス	Son Lux	
音楽監修	ローレン・マリー・ミカス	Lauren Marie Mikus	
	ブルース・ギルバート	Bruce Gilbert	
出演	ミシェル・ヨー	Michelle Yeoh	エヴリン・ワン
	ステファニー・スー	Stephanie Hsu	ジョイ・ワン/ジョブ・トゥ パキ
	キー・ホイ・クァン	Ke Huy Quan	ウェイモンド・ワン
	ジェームズ・ホン	James Hong	ゴンゴン
	ジェイミー・リー・カーティス	Jamie Lee Curtis	ディアドラ・ボーベアドラ
	タリー・メデル	Tallie Medel	ベッキー・スリガー
	ジェニー・スレイト	Jenny Slate	ビッグ・ノーズ
	ハリー・シャム・J r	Harry Shum Jr.	チャド
	ビフ・ウィフ	Biff Wiff	
	スニータ・マニ	Sunita Mani	
	アaron・ラザール	Aaron Lazar	
	オードリー・ヴァシレフスキ	Audrey Wasilewski	
	ピーター・バニファズ	Peter Banifaz	