

ベルサイユのばら (2024)

THE ROSE OF VERSAILLES

メディア 映画 アニメ

ジャンル ドラマ 歴史劇 ミュージカル

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2025/01/31

公開情報 TOHO NEXT=エイベックス・ピクチャーズ

映倫 G

【キャッチコピー】

気高く、ひたすらに、愛した――

【解説】

池田理代子の不朽の名作少女漫画をMAPPAのアニメーション制作でアニメ映画化。革命期のフランスを舞台に、激動の時代を懸命に生きた人々の愛と運命を、ミュージカル演出を織り交ぜ華麗に描き出す。声の出演は沢城みゆき、平野綾、豊永利行、加藤和樹。監督は「アオハライド」「チア男子!!」の吉村愛。将軍家の末娘でありながら、跡取り“息子”として育てられた男装の麗人オスカル・フランソワ・ド・ジャルジェ。隣国オーストリアから嫁いできた気高き王妃マリー・アントワネット。オスカルの従者で幼なじみの平民アンドレ。容姿端麗で知的なスウェーデンの伯爵フェルゼン。18世紀後半のフランス・ベルサイユで出会った彼らは、やがて大きな時代のうねりに翻弄されていくのだったが…。

【クレジット】

監督 吉村愛

アニメーション制作 MAPPA

原作 池田理代子

(集英社「マーガレット・コミックス」刊)

脚本 金春智子

キャラクターデザイン 岡真里子

音楽 澤野弘之
KOHTA YAMAMOTO

音楽プロデューサー 澤野弘之

主題歌 絢香

『Versailles - ベルサイユ - 』

ナレーション 黒木瞳

| | | | |
|------|-------|------------------|--------------------|
| 声の出演 | 沢城みゆき | Miyuki Sawashiro | オスカル・フランソワ・ド・ジャルジェ |
| | 平野綾 | | マリー・アントワネット |
| | 豊永利行 | | アンドレ・グランディエ |
| | 加藤和樹 | | ハンス・アクセル・フォン・フェルゼン |
| | 武内駿輔 | | アラン・ド・ソワソン |

| | |
|------|-----------------|
| 江口拓也 | フローリアン・ド・ジェローデル |
| 入野自由 | ベルナール・シャトレ |
| 落合福嗣 | ルイ16世 |
| 銀河万丈 | ジャルジェ將軍 |
| 田中真弓 | マロン・グラッセ・モンブラン |
| 平野文 | ノアイユ夫人 |
| 大塚芳忠 | ルイ15世 |
| 早見沙織 | ロザリー |
| 山野井仁 | ダグー大佐 |
| 大塚明夫 | ブイエ將軍 |
| 島本須美 | ジャルジェ夫人 |
| 小野賢章 | ロベスピエール |
| 徳井青空 | ルイ・ジョゼフ |
| 田中美海 | マリー・テレーズ |
| 田丸篤志 | ラサール |
| 山下大輝 | ジャン |
| 鈴木裕斗 | フランソワ |
| 寺島惇太 | ピエール |
| 高木渉 | ド・ゲメネ |
| 近藤浩徳 | ド・ローネー |