６５８ｋｍ、陽子の旅（2022）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 113分
初公開日 2023/07/28
公開情報 カルチュア･パブリッシャーズ
映倫 G

【キャッチコピー】
何もかも間に合わなくて――それでも、青森に帰ります

【解説】
「海炭市叙景」「夏の終り」の熊切和嘉監督が、自身の劇場映画デビュー作「空の穴」以来となる「バベル」「トレジャーハンター・クミコ」の菊地凛子を主演に迎え、室井孝介の“TSUTAYA CREATORS’ PROGRAM”2019脚本部門審査員特別賞脚本を映画化したロードムービー。就職氷河期世代の孤独な中年女性を主人公に、疎遠だった父の訃報を受け、思いがけず東京から実家のある青森までヒッチハイクするハメになった主人公の心の軌跡を優しい眼差しで見つめる。共演は竹原ピストル、黒沢あすか、見上愛、風吹ジュン、オダギリジョー。
夢を抱き、親の反対を押し切って青森から上京して20数年になる42歳の独身女性、陽子。夢はとうに諦め、半ば引きこもりとなっていた彼女のアパートに、従兄の茂が父の訃報を伝えにやって来る。そして、そのまま茂の家族とともに車で青森の実家へ向かうことに。ところが思わぬトラブルから、途中のサービスエリアで置き去りにされてしまった陽子。手元にはわずかな所持金しかなく、明日の正午の出棺に間に合うよう、ヒッチハイクすることを決意する陽子だったが…。

【クレジット】

監督	熊切和嘉
製作	中西一雄
	押田興将
	松本光司
プロデューサー	小室直子
	松田広子
ラインプロデューサー	齊藤有希
原案	室井孝介
脚本	室井孝介
	浪子想
撮影	小林拓
美術	柳芽似
衣裳	宮本茉莉
編集	堀善介
音楽	ジム・オルーク　Jim O’Rourke
録音	吉田憲義
照明	赤塚洋介
装飾	柳芽似

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ヘアメイク	河本花葉		
持道具	柳芽似		
助監督	桑原昌英		
出演	菊地凛子	Rinko Kikuchi	陽子
	竹原ピストル	Takehara Pistol	工藤茂
	黒沢あすか		立花久美子
	見上愛		小野田リサ
	浜野謙太		若宮修
	仁村紗和		八尾麻衣子
	篠原篤		水野隆太
	吉澤健		木下登
	風吹ジュン		木下静江
	オダギリジョー		工藤昭政

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.