allcinema

# 劇場総集編 SSSS.GRIDMAN（2023）

**メディア** 映画　アニメ
**ジャンル** ＳＦ　アクション　ヒーロー
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 121分
**初公開日** 2023/01/20
**公開情報** 東宝映像事業部
**映倫** G

**【解説】**
1993年放送の特撮ドラマ「電光超人グリッドマン」を原点とし、円谷プロダクションがTRIGGERとタッグを組んで制作した雨宮哲監督によるＴＶアニメ「SSSS.GRIDMAN」。本作は同アニメ・シリーズで助監督を務めた金子祥之が監督を務め、１本の映画へと再構成した劇場総集編版。平穏な日常に突如現れた怪獣と戦うべくグリッドマンとなった高校生の主人公とそのクラスメイト２人が、力を合わせて怪獣に立ち向かっていく過酷な青春の日々を描く。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **総監督** | 雨宮哲 | Akira Amemiya |
| **監督** | 金子祥之 | |
| **アニメーション制作** | TRIGGER | TRIGGER |
| **アニメーションプロデューサー** | 志太駿介 | |
| **原作** | グリッドマン | |
| **脚本** | 長谷川圭一 | |
| **キャラクターデザイン** | 坂本勝 | |
| **サブキャラクターデザイン** | 中村真由美 | |
| **3DCGディレクター** | 市川孝次 | |
| **３ＤＣＧ制作** | グラフィニカ | |
| **撮影監督** | 志良堂勝規 | |
| **怪獣デザイン** | 西川伸司 | |
| | 丸山浩 | |
| | 板野一郎 | |
| | 山口修 | |
| | 前田真宏 | |
| **美術監督** | 権瓶岳斗 | |
| **色彩設計** | 武田仁基 | |
| **編集** | 吉武将人 | |
| **音響効果** | 森川永子 | |
| **音響監督** | 亀山俊樹 | |
| **音楽** | 鷺巣詩郎 | |
| **グリッドマンデザイン** | 後藤正行 | |
| **アレクシスデザイン** | コヤマシゲト | Shigeto Koyama |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **アシストウェポンデザイン** | 野中剛 | |
| **ジャンクデザイン** | 三宮昌太 | |
| **ヒロイック作画チーフ** | 牟田口裕基 | |
| **3DCGチーフディレクター** | 宮風慎一 | |
| **声の出演** | 広瀬裕也 | 響裕太 |
| | 緑川光 | グリッドマン |
| | 斉藤壮馬 | 内海将 |
| | 宮本侑芽 | 宝多六花 |
| | 上田麗奈 | 新条アカネ |
| | 稲田徹 | アレクシス・ケリヴ |
| | 高橋良輔 | サムライ・キャリバー |
| | 小西克幸 | マックス |
| | 悠木碧 | ボラー |
| | 松風雅也 | ヴィット |
| | 鈴村健一 | 謎の少年 |
| | 新谷真弓 | 六花ママ |
| | 三森すずこ | なみこ |
| | 鬼頭明里 | はっす |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.