

## ミステリと言う勿れ (2023)

メディア 映画  
ジャンル ミステリー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 128分  
初公開日 2023/09/15  
公開情報 東宝  
映倫 G

## 【キャッチコピー】

この謎が、僕を放さない。

## 【解説】

田村由美の大人気コミックスを菅田将暉主演で実写化したフジテレビの大ヒット・ドラマ・シリーズの劇場版。広島を舞台に、とある一族の遺産相続争いに巻き込まれた久能整が、一族の闇の歴史に秘められた謎を解き明かしていくさまを描く。共演は松下洸平、町田啓太、原菜乃華、萩原利久、鈴木保奈美、滝藤賢一、松坂慶子、松嶋菜々子、段田安則、柴咲コウ。監督はTVシリーズに引き続き松山博昭。

カレーをこよなく愛する天然パーマの大学生・久能整は、たまたま訪れていた広島で、犬堂我路の知り合いだという女子高生・狩集汐路に、ある依頼を持ち掛けられる。それは、狩集家の莫大な遺産を巡る相続争いに協力してほしいというものだった。亡くなった当主の遺言では、相続候補である汐路を含む4人の孫のうち、与えられたお題を解いた1人だけがすべての遺産を相続するとされていた。こうして、いつの間にか汐路が挑む謎解きを手伝うハメになった整。しかし狩集家は、相続争いのたびに何人も死人が出るという曰く付きの一族だったのだが…。

## 【クレジット】

|         |                             |                             |
|---------|-----------------------------|-----------------------------|
| 監督      | 松山博昭                        |                             |
| 製作      | 大多亮<br>沢辺伸政<br>渡邊万由美<br>市川南 |                             |
| プロデューサー | 草ヶ谷大輔<br>野崎理<br>谷鹿夏希        |                             |
| 原作      | 田村由美                        | 『ミステリと言う勿れ』（小学館『月刊フラワーズ』連載） |
| 脚本      | 相沢友子                        |                             |
| 撮影      | 斑目重友                        |                             |
| 美術      | あべ木陽次<br>宮川卓也               |                             |
| 編集      | 平川正治                        |                             |
| 音響効果    | 壁谷貴弘                        |                             |
| 音楽      | Ken Arai                    |                             |
| 主題歌     | King Gnu                    | 『硝子窓』                       |

製作統括

照明

録音

装飾

選曲

VFXスーパーバイザー

記録

助監督

監督補

Co. プロデューサー

出演

臼井裕詞

清水智

武進

松下利秀

近藤隆史

野崎宏二

堤真理子

東條政利

品田俊介

大澤恵

菅田将暉

松下洸平

町田啓太

原菜乃華

萩原利久

鈴木保奈美

滝藤賢一

でんでん

野間口徹

木場勝己

春風亭昇太

ダンディ坂野 Dandy Sakano

大鷹明良

岩橋道子

蒲田哲

吉澤智美

松坂慶子

松嶋菜々子

佐々木望

川田秋妃

秋山加奈

広瀬永幸

小豆畑雅一

伊藤沙莉

尾上松也

筒井道隆

永山瑛太

角野卓造

段田安則

柴咲コウ

松本若菜

久能整

車坂朝晴

狩集理紀之助

狩集汐路

波々壁新音

狩集ななえ

狩集弥

志波一巳

赤峰一平

鯉沼毬子

風呂光聖子

池本優人

青砥成昭

犬堂我路

真壁軍司

車坂義家

赤峰ゆら

声の出演