

サン・セバスチャンへ、ようこそ (2020)

RIFKIN'S FESTIVAL

メディア 映画
ジャンル コメディ ロマンس
製作国 スペイン／アメリカ／イタリア
色彩 Color
時間 92分
初公開日 2024/01/19
公開情報 ロングライド
映倫 G

【キャッチコピー】
人生は映画のように、想定外

【解説】
「ミッドナイト・イン・パリ」「レイニーデイ・イン・ニューヨーク」のウディ・アレン監督がスペインで撮り上げたロマンティック・コメディ。華やかな映画祭の舞台裏で繰り広げられる恋模様をユーモラスに綴る。主演はアレン作品の常連ウォーレス・ショーン、共演にジーナ・ガーション、ルイ・ガレル、エレナ・アナヤ、セルジ・ロペス、クリストフ・ヴァルツ。
スペイン北部バスク地方の街サン・セバスチャン。かつて大学で映画を教えていたモート・リフキン
は、映画の広報として活躍する妻スーに同行し、この街で開催される映画祭に参加する。しかしスーがフランス人監督のフィリップに夢中で、妻の浮気を疑うモートは心労のため診療所を訪れる。すると、そこで出会った医師のジョーと思いがけずいい雰囲気になるモートだったが…。

【クレジット】

監督	ウディ・アレン	Woody Allen	
製作	レッティ・アロンソン	Letty Aronson	
	エリカ・アロンソン	Erika Aronson	
	ジャウマ・ロウレス	Jaume Roures	
	アダム・B・スターン	Adam B. Stern	
製作総指揮	ハビエル・メンデス	Javier Méndez	
	マリオ・ジャナーニ	Mario Gianani	
	ロレンツォ・ミエーリ	Lorenzo Mieli	
	ロレンツォ・ガンガロッサ	Lorenzo Gangarossa	
脚本	ウディ・アレン	Woody Allen	
撮影	ヴィットリオ・ストラーロ	Vittorio Storaro	
プロダクションデザイン	アライン・バイネ	Alain Bainée	
衣装デザイン	ソニア・グランデ	Sonia Grande	
編集	アリサ・レプセルター	Alisa Lepselter	
音楽	ステファージュ・レンブル	Stephane Wrembel	
出演	エレナ・アナヤ	Elena Anaya	ドクター・ジョー・ロハス
	ルイ・ガレル	Louis Garrel	フィリップ
	ジーナ・ガーション	Gina Gershon	スー
	セルジ・ロペス	Sergi Lopez	パコ

ウォーレス・ショーン
クリストフ・ヴァルツ

Wallace Shawn
Christoph Waltz

モート・リフキン
死神