

罪と悪 (2023)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ミステリー 犯罪

製作国 日本

色彩 Color

時間 115分

初公開日 2024/02/02

公開情報 ナカチカピクチャーズ

映倫 PG12

【キャッチコピー】

大切なものを守るため罪を犯し、
大切なものを守るため悪人になった

【解説】

これが長編デビューとなる齊藤勇起監督が高良健吾、大東駿介、石田卓也を主演に迎えて贈るミステリー・ドラマ。少年時代に重い罪を犯した幼馴染の3人が、20年ぶりの再会をきっかけに、再び過去と向き合うさまを描く。共演は佐藤浩市、椎名桔平。ある日、13歳の正樹が死体で発見され、同級生の春、晃、朔の3人は、正樹を殺した犯人の男を見つけ出すと、男の家に押し入り、一人が男を殺して家に火を放った。20年後、再び少年殺害事件が発生する。刑事となった晃は事件の捜査に当たり、春と朔もそれぞれの立場で再び過去と向き合うことになるのだが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|------------------------|
| 監督 | 齊藤勇起 |
| エグゼクティブプロデューサー | 古賀俊輔 |
| プロデューサー | 湊谷恭史 |
| 脚本 | 齊藤勇起 |
| 撮影 | 大西健之 |
| 美術 | 高草聡太 |
| 衣装 | 加藤みゆき |
| 編集 | 神谷朗 |
| 音響効果 | 赤澤勇二 |
| 音楽 | Teje |
| | イエヘスケル・ラズ Yehezkel Raz |
| 音楽プロデューサー | 田井モトヨシ |
| 照明 | 大堀治樹 |
| 録音 | 白取貢 |
| 装飾 | 山下紗季 |
| ヘアメイク | 永江三千子 |
| VFXスーパーバイザー | 山口幸治 |
| テクニカルディレクター | 朝海清史 |
| 助監督 | 甲斐聖太郎 |
| ポストプロスーパーバイザー | 佐藤正晃 |
| 出演 | 高良健吾 阪本 春 |

大東駿介
石田卓也
村上淳
佐藤浩市
椎名桔平

吉田 晃
朝倉 朔
清水
笠原 (特別出演)
佐藤