

ザ・ファブル (2024)

メディア TV アニメ

ジャンル アクション コメディ

製作国 日本

2024/04/06 ~ 2024/09/28

TV放映 土曜日
24:55~

日本テレビ / ディズニープラス

【クレジット】

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 監督 | 高橋良輔 |
| アニメーション制作 | 手塚プロダクション |
| シリーズディレクター | 中島大輔 |
| チーフプロデューサー | 稲毛弘之 秋田規行 |
| 製作 | 古川慎 佐藤貴博 末吉太平 |
| 企画 | 角田真敏 桑原勇蔵 桑原佳子 |
| プロデューサー | 尾上太基 岩佐直樹 若林寛和 吉尾宗太 |
| アニメーションプロデューサー | 宇田川純男 柴田萌々 |
| 原作 | 南勝久 |
| 原作協力 | ヤングマガジン編集部 鈴木一司 田坂清志 平野遼太 |
| シリーズ構成 | 高島雄哉 |
| 脚本 | 高島雄哉 森田真由美 |
| キャラクターデザイン | 大下久馬 長谷川早紀 中村路之将 |
| 撮影監督 | 木村俊也 |

(講談社
「ヤング
マガジン」
掲載)

| | | | |
|-----------|-----------------|-----------|---------|
| 色彩設計 | 荒井めぐみ | | |
| 編集 | 田村ゆり | | |
| 音響監督 | 浦上靖之 | | |
| 音響制作 | オーディオ・プランニング・ユー | | |
| 音楽 | 福廣秀一朗 | | |
| 音楽プロデューサー | 千石一成 | | |
| | 植田みのり | | |
| 美術デザイン | 西田稔 | | |
| | 柴田正人 | | |
| 音楽制作 | 日本テレビ音楽 | | |
| 宣伝プロデューサー | 加賀美頌 | | |
| サブタイトル題字 | 高橋良輔 | | |
| 声の出演 | 興津和幸 | | 佐藤明 |
| | 沢城みゆき | Miyuki | 佐藤洋子 |
| | | Sawashiro | |
| | 花澤香菜 | | 清水岬 |
| | 大塚明夫 | | 海老原剛士 |
| | 津田健次郎 | | 小島賢治 |
| | 小村哲生 | | ボス |
| | 福島潤 | | ジャッカル富岡 |
| | 石井康嗣 | | 浜田広志 |
| | 岩崎諒太 | | 黒塩遼 |
| | 三野雄大 | | 高橋勝也 |
| | 高橋耕次郎 | | 砂川宗一 |
| | 水内清光 | | マツ |
| | 大西健晴 | | 田高田健二郎 |
| | 朝比奈拓見 | | 貝沼悦司 |
| | 一条和矢 | | マスター |
| | 梶裕貴 | | 河合ユウキ |
| | 藤真秀 | | 宇津帆玲 |
| | 子安武人 | | 鈴木ヒロシ |
| | 金光祥浩 | | 井崎勤 |
| | 安済知佳 | | 佐羽ヒナコ |
| | 武田幸史 | | 和亀真也 |