allcinema

Ryuichi Sakamoto | Opus (2023)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　日本
色彩　B&W
時間　103分
初公開日 2024/05/10
公開情報 ビターズ・エンド
映倫　G

【解説】
　日本が世界に誇る音楽家、坂本龍一が、長い闘病生活中の2022年9月に、最後の力を振り絞り臨んだ最後の演奏パフォーマンスを空音央監督が記録したコンサート映画。収録は坂本の体力なども考慮し、東京のNHK509スタジオで８日間に渡って行われ、坂本自身が選曲した自らの音楽人生を辿る20曲が入魂の演奏で披露されていく。

【クレジット】

監督	空音央	
製作	空里香	
	アルバート・トーレン	Albert Tholen
	増渕愛子	
	エリック・ニアリ	Eric Nyari
撮影監督	ビル・キルスタイン	Bill Kirstein
編集	川上拓也	
音楽	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto
演奏	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto
録音	ｚＡｋ	
照明	吉本有輝子	
整音	ｚＡｋ	
出演	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.