

陰陽師0 (2024)

メディア 映画

ジャンル ファンタジー ミステリー 時代劇

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2024/04/19

公開情報 ワーナー・ブラザーズ映画

映倫 G

【キャッチコピー】

呪術、激突。

【解説】

平安時代を舞台に、天才陰陽師・安倍晴明が貴族の源博雅とともに呪術を駆使して怪奇事件を解決していく夢枕獏の人気小説シリーズを「エコエコアザラク」「アンフェア the end」の佐藤嗣麻子監督が映画化したミステリー・エンタテインメント。学生だった若き晴明を主人公に、晴明と博雅が力を合わせて凶悪な呪いとその背後に蠢く巨大な陰謀に立ち向かっていく姿を描く。主演は「キングダム」シリーズの山崎賢人、共演に染谷将太、奈緒、國村隼、北村一輝、小林薫。

陰陽師の学校“陰陽寮”の学生・安倍晴明は、呪術の天才でありながら陰陽師に興味を示さず、誰とも仲良くしなかったため、周囲からは変わり者と目されていた。そんなある日、晴明は雅楽家としても知られる貴族の源博雅からある依頼を持ちかけられる。それは皇族の徽子女王を悩ませている怪奇現象を解決してほしいというものだった。こうして晴明は博雅と衝突しながらも、不可思議な謎の解明に乗り出すのだったが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|-------------------------------|
| 監督 | 佐藤嗣麻子 |
| アクション監督 | 園村健介 |
| 製作 | 山田邦雄 木下直哉 飯窪成幸 長瀬俊二郎 |
| 企画 | 濱名一哉 |
| エグゼクティブプロデューサー | 関口大輔 |
| プロデューサー | 守屋圭一郎 |
| ラインプロデューサー | 森太郎 |
| 原作 | 夢枕獏 |
| 脚本 | 佐藤嗣麻子 |
| 撮影 | 佐光朗 |
| 美術 | 林田裕至 愛甲悦子 |
| カラーディレクター | 石山将弘 |
| 衣装デザイン | 伊藤佐智子 |
| 編集 | 穂垣順之助 |
| キャストینگ | 梅本竜矢 |

| | | |
|-------------|---------------------------------|------|
| 音楽 | 佐藤直紀 | |
| 主題歌 | BUMP OF CHICKEN BUMP OF CHICKEN | 『邂逅』 |
| 照明 | 加瀬弘行 | |
| 録音 | 猪股正幸 | |
| かつら | 濱中尋吉 | |
| 装飾 | 松下利秀 | |
| VFXプロデューサー | 井上浩正 | |
| VFXスーパーバイザー | 吉田裕行 | |
| サウンドデザイン | 柴崎憲治 | |
| 整音 | 阿部茂 | |
| 助監督 | サノキング | |
| 監督補 | 山本透 | |
| 呪術監修 | 加門七海 | |
| ヘアメイクプランナー | 新井健生 | |
| 出演 | 山崎賢人 | 安倍晴明 |
| | 染谷将太 | 源博雅 |
| | 奈緒 | 徽子女王 |
| | 安藤政信 | 平郡貞文 |
| | 村上虹郎 | 橘泰家 |
| | 板垣李光人 | 帝 |
| | 國村隼 | 賀茂忠行 |
| | 北村一輝 | 惟宗是邦 |
| | 小林薫 | 藤原義輔 |