allcinema

魔女と野獣（2024）

THE WITCH AND THE BEAST

メディア TV　アニメ
ジャンル ファンタジー
製作国 日本
TV放映 2024/01/11 ～ 2024/04/04
木曜日
25:28～
TBS / BS11

【クレジット】

監督	浜名孝行	
アニメーション制作	横浜アニメーションラボ	
企画	菊野浩樹	
	許樹人	
	高見洋平	
	末平アサ	
	田崎勝也	
	岩野貢	
	溝口大悟	
エグゼクティブプロデューサー	渡辺信也	
	高橋和彰	
	古川慎	
プロデューサー	田中潤一朗	
	杉本美佳	
	秋田規行	
	黒須信彦	
	大和田智之	
	鹿志村絵美	
	鈴木敬公	
ラインプロデューサー	小島清歩	
アソシエイトプロデューサー	白石容子	
アニメーションプロデューサー	大上裕真	
原作	佐竹幸典	（講談社「月刊ヤングマガジン」連載）
シリーズ構成	百瀬祐一郎	
キャラクターデザイン	飯島弘也	
総作画監督	飯島弘也	
サブキャラクターデザイン	津島桂	
ＣＧ監督	五島卓二	（トライスラッシュ）
プロップデザイン	松田未来	
撮影監督	内田奈津美	（アニモキャラメル）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

モンスターデザイン	後藤翔哉	
美術監督	栫ヒロツグ	（鹿児島ラメカヒリム）
美術設定	山口大悟郎	（鹿児島ラメカヒリム）
	三浦智	（鹿児島ラメカヒリム）
色彩設計	王姫淑	（マルアニメーション）
衣装デザイン	應地隆之介	
編集	長谷川舞	（editz）
音響監督	平光琢也	
音響制作	ダックスプロダクション	
音楽	中村巴奈重	
	田渕夏海	
音楽プロデューサー	水田大介	
音楽制作	日音	
プロップ設定	松田未来	
２Dワークス	矢崎宏幸	
声の出演	大地葉	ギド
	森川智之	アシャフ
	日笠陽子	イオーネ
	芝崎典子	マリー
	皆川純子	キーラ・ヘインス
	木内秀信	ルーベン・コール
	高坂篤志	シュルク
	寺島拓篤	ロラン
	早見沙織	ファノーラ・クリストフル
	逢坂良太	ヨハン
	郷田ほずみ	ジェフ・エンカー
	佐々木望	死霊魔術師
	富田美憂	ヘルガ・ベルベット
	西凜太朗	魔剣アシュガン
	石田彰	マット・クーガ
	山路和弘	処刑人
	廣田行生	ファーマス
	小林ゆう	ローエル

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.