allcinema

人間の境界（2023）

ZIELONA GRANICA
GREEN BORDER

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 ポーランド／フランス／チェコ／ベルギー
色彩 B&W/C
時間 152分
初公開日 2024/05/03
公開情報 トランスフォーマー
映倫 G

【キャッチコピー】
その場所で、人間は兵器になる

【解説】
「僕を愛したふたつの国／ヨーロッパ ヨーロッパ」「ソハの地下水道」のポーランドの名匠アグニェシュカ・ホランド監督が、ポーランドとベラルーシの国境地帯で起きていた衝撃の現実を基に、自国政府の不正義を映画を通して告発した社会派群像ドラマ。ＥＵに混乱をもたらす目的で大勢の難民を“人間兵器”として無責任にポーランド国境に送り込むベラルーシ政府と、彼らの受け入れを拒否し、強制的に送り返すポーランド政府、そんな両国の対立に翻弄され、死の危機に直面する難民たちの過酷な運命を、祖国を逃れ安全を求めてＥＵを目指す難民家族や、彼らを追い返す国境警備隊の青年、さらには難民支援活動家など、立場の異なるそれぞれの視点から描き出していく。

【クレジット】

監督	アグニェシュカ・ホランド	Agnieszka Holland	
製作	マルチン・ヴィエルシュホスワフスキ	Marcin Wierzchoslawski	
	フレッド・バーンスタイン	Fred Bernstein	
	アグニェシュカ・ホランド	Agnieszka Holland	
脚本	アグニェシュカ・ホランド	Agnieszka Holland	
	マチェイ・ピスク	Maciej Pisuk	
	ガブリエラ・ラザルキェヴィチュ	Gabriela Lazarkiewicz	
撮影	トマシュ・ナウミュク	Tomasz Naumiuk	
編集	パヴェル・フルドリチカ	Pavel Hrdlicka	
音楽	フレデリック・ヴェルシュヴァル	Frédéric Vercheval	
出演	ジャラル・アルタウィル	Jalal Altawil	バシール
	マヤ・オスタシェフスカ	Maja Ostaszewska	ユリア
	ベヒ・ジャナティ・アタイ	Behi Djanati Atai	レイラ
	モハマド・アル・ラシ	Mohamad Al Rashi	祖父
	ダリア・ナウス	Dalia Naous	アミーナ
	トマシュ・ヴウォソク	Tomasz Wlosok	ヤン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.