アンゼルム　“傷ついた世界”の芸術家（2023）

ANSELM - DAS RAUSCHEN DER ZEIT
ANSELM

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　アート
製作国 ドイツ
色彩 Color
時間 93分
初公開日 2024/06/21
公開情報 アンプラグド
映倫 G

【キャッチコピー】
圧倒的な没入感

【解説】
「ベルリン・天使の詩」「PERFECT DAYS」のヴィム・ヴェンダース監督が、戦後ドイツを代表する芸術家アンゼルム・キーファーの全貌に迫るアート・ドキュメンタリー。その人生と創作活動の軌跡を辿るとともに、多彩な表現で生み出された彼の膨大な作品群を、３Ｄ＆６Ｋで撮り上げた圧倒的臨場感で映し出していく。

【クレジット】

監督	ヴィム・ヴェンダース	Wim Wenders
製作総指揮	ジェレミー・トーマス	Jeremy Thomas
撮影	フランツ・ルスティヒ	Franz Lustig
編集	マクシーネ・グーディケ	Maxine Goedicke
音楽	レオナルト・クスナー	Leonard Kussner
出演	アンゼルム・キーファー	Anselm Kiefer
	ダニエル・キーファー	Daniel Kiefer
	アントン・ヴェンダース	Anton Wenders

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.