

アイアム・ア・コメディアン (2022)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 108分

初公開日 2024/07/06

公開情報 SPACE SHOWER FILMS

映倫 G

【解説】

自らの興味や疑問に実直に向き合い、お笑いの力で世の中の矛盾や不条理に鋭く切り込んでいくお笑いコンビ“ウーマンラッシュアワー”の村本大輔。しかし、ネタが政治的すぎるとしてたびたび炎上し、いつしかテレビには居場所がなくなってしまう。本作は「東京クルド」の日向史有監督が、そんな村本大輔の活動に密着し、ライブを精力的にこなし、“スタンダップコメディ”の本場アメリカで武者修行に挑むなど、自らのお笑いを愚直に追求していく姿を見つめたドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	日向史有
企画プロデューサー	檀乃歩也
プロデューサー	石川朋子 植山英美 秦岳志 ゲーリー・ビョンソク・カム
撮影	金沢裕司
編集	斉藤淳一
サウンドデザイン	増子彰
MA	富永憲一
カラーグレーディング	織山臨太郎
出演	村本大輔 中川パラダイス