

# ブルーロック (第2期) (2024)

BLUELOCK

メディア TV アニメ

ジャンル 青春 スポーツ

製作国 日本

2024/10/05 ~ 2024/12/28

TV放映 土曜日  
23:30~

テレビ朝日 / BS朝日 / AT-X / アニマックス

## 【クレジット】

監督 生原雄次

アニメーション監督 杉本研太郎

楠本巨樹

アニメーション制作 エイトビット

企画 伍賀一統

角田真敏

小野仁

黒田学

大矢陽久

須山博一

末平アサ

稲葉貢一

エグゼクティブプロデューサー 仲吉治人

古川慎

柳井寛史

松田隼典

吉崎邦法

黒須信彦

平田秀夫

プロデューサー 有澤亮哉

佐藤尚哉

川勝宥典

岩田皐希

アニメーションプロデューサー 小菅秀徳

原作 金城宗幸

ノ村優介

原作（講談社  
「週刊少年マガ  
ジン」連載）

漫画『ブルーロッ  
ク』（講談社  
「週刊少年マガ  
ジン」連載）

原作協力 週刊少年マガジン編集部

	川窪慎太郎	
	土屋萌	
	脇田康平	
	成田昇平	
ストーリー監修	金城宗幸	
シリーズ構成	岸本卓	
脚本	岸本卓	
キャラクターデザイン	田辺謙司	
総作画監督	田辺謙司	
	もりともこ	
	清水空翔	
	群青広瀬	
	小峰正頼	
3DCGテクニカルディレクター	広沢範光	(オーラスタジオ)
サブキャラクターデザイン	吉田正幸	
総作画監督補佐	渡辺一平太	
3DCGディレクター	山下智基	(オーラスタジオ)
	生原雄次	
3DCG	オーラスタジオ	
プロップデザイン	もりともこ	
	飯田香帆	
	興津香織	
撮影監督	浅黄康裕	(チップチューン)
撮影	チップチューン	
美術監督	三宅昌和	
	東大地	
美術設定	佐久間滯	
色彩設計	小松さくら	
アクションディレクター	興村忠美	
	窪敏	
衣装デザイン	もりともこ	
	飯田香帆	
	興津香織	
編集	長谷川舞	(エディッツ)
音響監督	郷文裕貴	
音響制作	ビットグローヴプロモーション	
音楽	村山☆潤	
音楽プロデューサー	手塚祐貴	
音楽制作	ランティス	
背景	Creative Freaks	
チーフ3Dレイアウト	佐久間滯	
作画特殊効果	あかね	
スペシャルコンポジター	生原雄次	

グラフィックワークス	生原雄次	
特殊効果処理	山田可奈子	
デジタルコネクトプロデューサー	天野正博	
作画特殊効果	鵜	
声の出演	浦和希	潔世一
	海渡翼	蜂楽廻
	斉藤壮馬	千切豹馬
	松岡禎丞	雷市陣吾
	諏訪部順一	馬狼照英
	花江夏樹	二子一揮
	鈴木峻汰	鰐間淳壺・鰐間計助
	島崎信長	凧誠士郎
	内田雄馬	御影玲王
	興津和幸	剣城斬鉄
	内山昂輝	糸師凜
	小西克幸	蟻生十兵衛
	立花慎之介	時光青志
	仲村宗悟	我牙丸吟
	市川蒼	五十嵐栗夢
	中村悠一	土道龍聖
	古川慎	烏旅人
	河西健吾	乙夜影汰
	江口拓也	雪宮剣優
	三上瑛士	氷織羊
	波多野翔	七星虹郎
	幸村恵理	帝襟アンリ
	神谷浩史	絵心甚八
	櫻井孝宏	糸師冴
	日野聡	オリヴァ・愛空
	若山晃久	閃堂秋人
	笠間淳	超健人
	梶原岳人	狐里輝
	坂泰斗	若月樹
	小野賢章	颯波留
	白井悠介	蛇来弥勒
	佐藤拓也	仁王和真
	土岐隼一	音留徹平
	小林親弘	不角源