HAPPYEND (2024)

HAPPYEND

メディア 映画
ジャンル 青春　ＳＦ
製作国 日本／アメリカ
色彩 Color
時間 113分
初公開日 2024/10/04
公開情報 ビターズ・エンド
映倫 PG12

【キャッチコピー】
世界は変わっていくんだよ

【解説】
　ニューヨークと東京を拠点に活躍する映像作家で、「Ryuichi Sakamoto: CODA」の撮影や「Ryuichi Sakamoto | Opus」の監督も務めた空音央による記念すべき長編劇映画監督デビュー作。近未来の日本を舞台に、２人の高校生の友情と葛藤を瑞々しい筆致で描き出す。主演はオーディションで選ばれ、ともにスクリーンデビューとなる栗原颯人と日高由起刀。佐野史郎、渡辺真起子、中島歩が脇を固める。高校生のユウタとコウは幼馴染の大親友。卒業を間近に控えたある日、２人は夜の校舎に忍び込み、とんでもないいたずらを仕掛ける。翌日、そのいたずらに激昂した校長は、学校に生徒を監視するＡＩシステムを導入する。この騒動をきっかけに、２人の間には思いがけず小さな溝が生じるのだったが…。

【クレジット】

監督	空音央		
エグゼクティブプロデューサー	林郁		
	ダグラス・チョイ	Douglas Choi	
	ロビーナ・リッチティエッロ	Robina Riccitiello	
	山崎エマ		
プロデューサー	アルバート・トーレン	Albert Tholen	
	増渕愛子		
	エリック・ニアリ	Eric Nyari	
	アレックス・ロー	Alex Lo	
	アンソニー・チェン	Anthony Chen	
脚本	空音央		
撮影	ビル・キルスタイン	Bill Kirstein	
美術	安宅紀史		
編集	アルバート・トーレン	Albert Tholen	
音楽	リア・オユヤン・ルスリ	Lia Ouyang Rusli	
サウンドスーパーバイザー	野村みき		
出演	栗原颯人		ユウタ
	日高由起刀		コウ
	林裕太		アタちゃん
	シナ・ペン		ミン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ARAZI		トム
祷キララ		フミ
中島歩		岡田先生
矢作マサル		平
PUSHIM	PUSHIM	福子
渡辺真起子		陽子
佐野史郎		長井校長

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.