ジョイランド わたしの願い（2022）

JOYLAND

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 パキスタン
色彩 Color
時間 127分
初公開日 2024/10/18
公開情報 セテラ・インターナショナル
映倫 G

【キャッチコピー】
大都市ラホールの街角で、
それぞれの幸福がすれ違う――

【解説】
　カンヌ国際映画祭「ある視点」部門審査員賞＆クィア・パルム賞受賞やアカデミー賞国際長編部門パキスタン代表に選出されたのをはじめ各地の映画祭で数々の賞に輝いたヒューマン・ドラマ。パキスタン出身でノーベル平和賞最年少受賞者のマララ・ユスフザイとパキスタン系イギリス人の俳優リズ・アーメッドが製作総指揮に名を連ねていることでも話題に。伝統的な家父長制の価値観が根強く残るパキスタンの大都市ラホールを舞台に、保守的な大家族の中で暮らす若き夫婦の葛藤の行方を力強い筆致で描き出していく。主演はアリ・ジュネージョー、共演にラスティ・ファルーク、アリーナ・ハーン。監督は本作が長編デビューとなるパキスタンの新鋭サーイム・サーディク。
　パキスタン第２の都市ラホール。ハイダルは、３世代９人が暮らすラナ家の次男。結婚はしているが失業中の彼は、家長である父親から早く仕事を見つけて子作りに励めとプレッシャーをかけられていた。そんな中、どうにかバックダンサーの仕事にありつくハイダル。それを機に、ハイダルの妻ムムターズは、義父から仕事を辞め家庭に入るよう命じられる。メイクアップの仕事にやりがいを感じていたムムターズは落胆し、不満を募らせる。一方ハイダルは、ダンスの稽古を通じて、メインダンサーでトランスジェンダー女性のビバと心を通わせていくのだったが…。

【クレジット】

監督	サーイム・サーディク	Saim Sadiq
製作	キャスリン・Ｍ・モーズリー	Kathryn M. Moseley
	オリヴァー・リッジ	Oliver Ridge
	エイプリル・シー	April Shih
	カタリーナ・オットー＝バーンスタイン	Katharina Otto-Bernstein
製作総指揮	マララ・ユスフザイ	Malala Yousafzai
	リズ・アーメッド	Riz Ahmed
	ラミン・バーラニ	Ramin Bahrani
	ジェマイマ・カーン	Jemima Khan
	ウィリアム・オルソン	William Olsson
	ジェン・ゴイン・ブレイク	Jen Goyne Blake
	ティファニー・ボイル	Tiffany Boyle
	エルザ・ラモ	Elsa Ramo
	オレグ・ダブソン	Oleg Dubson

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	キャスリン・ローマン	Kathrin Lohmann	
	ハリ・カラナ・プラサド	Hari Charana Prasad	
	スカニャ・プーヴラ	Sukanya Puvvula	
	オワイス・アーメッド	Owais Ahmed	
脚本	サーイム・サーディク	Saim Sadiq	
共同脚本	マギー・ブリッグス	Maggie Briggs	
撮影	ジョー・サーデ	Joe Saade	
編集	サーイム・サーディク	Saim Sadiq	
	ジャスミン・テヌッチ	Jasmin Tenucci	
音楽	アブドゥラ・シディキ	Abdullah Siddiqui	
出演	アリ・ジュネージョー	Ali Junejo	ハイダル
	ラスティ・ファルーク	Rasti Farooq	ムムターズ
	アリーナ・ハーン	Alina Khan	ビバ
	サルワット・ギーラーニ	Sarwat Gilani	ヌチ
	ソハイル・サミール	Sohail Sameer	サリーム
	サルマーン・ピールザーダ	Salmaan Peerzada	ファザー・アマン
	サニア・サイード	Sania Saeed	ファイアーズ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.