allcinema

# まったく最近の探偵ときたら（2025）

**メディア** TV　アニメ
**ジャンル** コメディ
**製作国** 日本
**TV放映** 2025/07/01 ～ 2025/09/16
火曜日
24:30～
TOKYO MX / BS11

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 久城りおん | |
| **アニメーション制作** | ライデンフィルム | |
| **企画** | 菊池剛 | |
| | 工藤大丈 | |
| | 青柳昌行 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 田中翔 | |
| | 久保雄一郎 | |
| | 飯島直樹 | |
| | 里見哲朗 | |
| | 大和田智之 | |
| | 佐野圭介 | |
| | 崔相基 | |
| **プロデューサー** | 伊藤沙保 | |
| | 吉岡直紀 | |
| | 西川恭平 | |
| | 東真央 | |
| | 西前朱加 | |
| | 後藤哲 | |
| **アニメーションプロデューサー** | 山蔵 | |
| **チーフアニメーションプロデューサー** | 佐々木悠祐 | |
| **原作** | 五十嵐正邦 | （電撃マオウ連載） |
| **シリーズ構成** | 池田臨太郎 | |
| **キャラクターデザイン** | 古賀五十六 | |
| **総作画監督** | 古賀五十六 | |
| **３ＤＣＧ** | サンジゲン | |
| **プロップデザイン** | えとう誠 | |
| **撮影監督** | 長谷川奈穂 | （旭プロダクション） |
| **美術監督** | 来嶋壮志 | （草薙） |
| **美術設定** | 成田偉保 | （草薙） |
| | 新井佳奈 | |
| **色彩設計** | 相原彩子 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **編集** | 榎田美咲 | | （エディッツ） |
| **音響効果** | 倉橋裕宗 | | （オトナリウム） |
| **音響監督** | えびなやすのり | | |
| **音楽** | 菊谷知樹 | | |
| **音楽プロデューサー** | 水鳥智栄子 | | |
| **音楽制作** | KADOKAWA | | |
| **２Ｄデザイン** | 倉持美里 | | |
| | 増田咲紀 | | （旭プロダクション） |
| **声の出演** | 諏訪部順一 | 名雲桂一郎 | |
| | 花澤香菜 | 真白 | |
| | 山口智広 | 翌檜ユウ | |
| | 平野綾 | 風巻ハナ | |
| | 河西健吾 | 根津太郎 | |
| | ファイルーズあい | 星野アズハ | |
| | 和多田美咲 | 風ちゃん | |
| | 堀井茶渡 | ケルベロス | |
| | 加瀬康之 | 美馬坂総也 | |
| | 杉田智和 | 乳首試食おじさん／十字胸毛おじさん／ロープ大好きおじさん | |
| | 飯島肇 | コーチ | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.