allcinema

# 国宝（2025）

KOKUHO

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 175分
**初公開日** 2025/06/06
**公開情報** 東宝
**映倫** PG12

**【キャッチコピー】**
ただひたすら
共に夢を追いかけた――

**【解説】**
　吉田修一の同名小説を「悪人」「怒り」の李相日監督が、主演に「キングダム」「東京リベンジャーズ」の吉沢亮を迎えて映画化。任侠の一門に生まれながら、歌舞伎役者の家に引取られ、その家の御曹司と切磋琢磨し芸に青春を捧げていく主人公の葛藤と覚悟を描く。共演は横浜流星、高畑充希、寺島しのぶ、田中泯、渡辺謙。
　任侠の一門に生まれた少年・喜久雄は、上方歌舞伎の名門の当主・花井半二郎に女形としての才能を見出され、抗争で父を亡くした後、半二郎に引取られる。そこで半二郎の実の息子・俊介と出会い、正反対の血筋を受け継ぎながらも、まるで兄弟のように育てられ、かけがえのないライバルとして２人で厳しい稽古に打ち込み、互いに高め合いながら芸の道に邁進していくのだったが…。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 李相日 |
| **製作** | 岩上敦宏 |
| | 伊藤伸彦 |
| | 荒木宏幸 |
| | 市川南 |
| | 渡辺章仁 |
| | 松橋真三 |
| **企画・プロデュース** | 村田千恵子 |
| **プロデューサー** | 松橋真三 |
| **原作** | 吉田修一　『国宝』（朝日新聞出版刊） |
| **脚本** | 奥寺佐渡子 |
| **撮影** | ソフィアン・エル・ファニ　Sofian El Fani |
| **特殊メイク** | JIRO |
| **美術** | 下山奈緒 |
| **美術監督** | 種田陽平 |
| **衣裳** | 松田和夫 |
| **編集** | 今井剛 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **振付** | 谷口裕和 | | |
| | 吾妻徳陽 | | |
| **音響** | 白取貢 | | |
| **音響効果** | 北田雅也 | | |
| **音楽** | 原摩利彦 | | |
| **音楽プロデューサー** | 杉田寿宏 | | |
| **主題歌** | 原摩利彦 | | |
| **照明** | 中村裕樹 | | |
| **スクリプター** | 田口良子 | | |
| **装飾** | 酒井拓磨 | | |
| **衣裳デザイン** | 小川久美子 | | |
| **ＶＦＸスーパーバイザー** | 白石哲也 | | |
| **特機** | 上野隆治 | | |
| **ヘアメイク** | 豊川京子 | | |
| **床山** | 荒井孝治 | | |
| | 宮本のどか | | |
| **キャスティングディレクター** | 元川益暢 | | |
| **助監督** | 岸塚祐季 | | |
| **歌舞伎指導** | 中村鴈治郎 | | |
| **出演** | 吉沢亮 | | 立花喜久雄（花井東一郎） |
| | 横浜流星 | | 大垣俊介（花井半弥） |
| | 高畑充希 | | 福田春江 |
| | 寺島しのぶ | | 大垣幸子 |
| | 森七菜 | | 彰子 |
| | 三浦貴大 | | 竹野 |
| | 見上愛 | | 藤駒 |
| | 黒川想矢 | | 少年喜久雄 |
| | 越山敬達 | | 少年俊介 |
| | 永瀬正敏 | Masatoshi Nagase | 立花権五郎 |
| | 嶋田久作 | Kyusaku Shimada | 梅木 |
| | 宮澤エマ | | 立花マツ |
| | 中村鴈治郎 | | 吾妻千五郎 |
| | 田中泯 | | 小野川万菊 |
| | 渡辺謙 | Ken Watanabe | 花井半二郎 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.