allcinema

# 映画 おしりたんてい　スター・アンド・ムーン（2025）

**メディア** 映画　アニメ
**ジャンル** コメディ　ファミリー　ミステリー
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 77分
**初公開日** 2025/03/20
**公開情報** 東映
**映倫** G

**【キャッチコピー】**
二人なら、戦える。

**【解説】**
　見た目はおしり、推理はエクセレントな名探偵“おしりたんてい”が活躍するトロル原作の人気アニメの劇場版で、長編作品としては「シリアーティ」「さらば愛しき相棒（おしり）よ」に続く第３弾。長年の宿敵であるおしりたんていとかいとうＵが、かいとうアカデミーの恐るべき企みを阻止すべく禁断のタッグを組むさまを描く。
　消えたアイドルの行方を追ってアイドルコンテストの会場があるスターダス島に潜入するおしりたんてい。時を同じくして、かいとうＵもスターダス島に来ていた。なんとそこは、かいとうＧ率いる国際的犯罪組織“かいとうアカデミー”のアジトで、かいとうＵは秘石“月光石”を取り返しに来ていたのだった。かいとうアカデミーの恐るべき計画を知ったおしりたんていとかいとうＵは、その企みを阻止するため、一時的に手を組むのだったが…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | 芝田浩樹 | | |
| **制作** | 東映アニメーション | | |
| **原作** | トロル | | 「おしりたんてい たいけつ！ かいとうアカデミー スターサイド編／ムーンサイド編」（ポプラ社） |
| **脚本** | 米村正二 | Shoji Yonemura | |
| **キャラクターデザイン** | 真庭秀明 | | |
| **総作画監督** | 真庭秀明 | | |
| **撮影監督** | 千葉秀樹 | | |
| **美術監督** | 東美紀 | | |
| **色彩設計** | 森綾 | | |
| **編集** | 吉田公紀 | | |
| **音響効果** | 中原隆太 | | |
| **音楽** | 高木洋 | | |
| **美術デザイン** | 増田竜太郎 | | |
| **主題歌** | FRUITS ZIPPER | | 「KawaiiってMagic」（KAWAII LAB.） |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **録音** | 澤村裕樹 | |
| **製作担当** | 駒水優之介 | |
| **声の出演** | 三瓶由布子 | おしりたんてい |
| | 齋藤彩夏 | ブラウン |
| | 櫻井孝宏 | かいとうU |
| | 杉村憲司 | くびふとし |
| | 池田鉄洋 | パーマネント |
| | 小西克幸 | みみとがり |
| | 中村まこと | こいまゆ |
| | 渡辺いっけい | マルチーズしょちょう |
| | 志村知幸 | |
| | 大久保瑠美 | |
| | 吉田有里 | |
| | 渡辺久美子 | |
| | 高橋伸也 | |
| | 間宮康弘 | |
| | 柿原徹也 | |
| | 小林大紀 | |
| | 子安武人 | |
| | 小山力也 | |
| | 大塚芳忠 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.