allcinema

岸辺露伴は動かない　懺悔室（2025）

メディア 映画
ジャンル ミステリー　サスペンス　ファンタジー
製作国　日本
色彩　Color
時間　111分
初公開日 2025/05/23
公開情報 アスミック・エース
映倫　G

【キャッチコピー】
最高の幸せは“最大の絶望”を連れてくる

【解説】
　荒木飛呂彦の大人気コミックス『ジョジョの奇妙な冒険』のスピンオフ作品『岸辺露伴は動かない』を、「ロマンスドール」「スパイの妻」の高橋一生主演で実写化した人気ドラマ・シリーズの劇場版第２弾。原作漫画の原点にして人気エピソードの『懺悔室』を基に、岸辺露伴が偶然出会った“幸せの絶頂の時に最大の絶望を味わう”という呪いに怯える男の運命を、ヴェネツィア・オールロケでゴージャスかつスタイリッシュに描き出す。共演は飯豊まりえ、玉城ティナ、戸次重幸、大東駿介、井浦新。監督は第１弾「岸辺露伴 ルーヴルへ行く」に引き続き渡辺一貴。
　担当編集者の泉京香とともにヴェネツィアを訪れていた人気漫画家の岸辺露伴は、教会で仮面を被った男の懺悔を聞いてしまう。男は誤って浮浪者を殺してしまい、その際に“幸せの絶頂の時に絶望を味わう”という呪いをかけられてしまったというのだった。露伴がそんな男の奇妙な告白に興味を持つ中、男はついに恐れていた幸せの絶頂を迎えようとしていたのだったが…。

【クレジット】

監督	渡辺一貴
製作	牟田口新一郎
	中村高志
	和田佳恵
	平賀大介
	瓶子吉久
エグゼクティブプロデューサー	豊島雅郎
プロデューサー	土橋圭介
	ハン・サングン
原作	荒木飛呂彦　『岸辺露伴は動かない 懺悔室』（集英社ジャンプ コミックス刊）
脚本	小林靖子
ＣＧ	菅原悦史
撮影	山本周平
	田島茂
美術	フランチェスカ・ノイア　Francesca Noia
美術監修	磯貝さやか

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

編集	鈴木翔		
音楽	菊地成孔		
	新音楽制作工房		
録音	高木創		
照明	鳥内宏二		
整音	高木創		
衣裳デザイン	柘植伊佐夫		
サウンドデザイナー	谷口広紀		
スタイリスト	羽石輝		
ヘアメイク	荒木美穂		
	金山貴成		
助監督	田中峰弥		
	ロレンツォ・デ・ニコラ	Lorenzo De Nicola	
人物デザイン監修	柘植伊佐夫		
特殊メイク・造型	梅沢壮一		
衣裳制作チーフ	玉置博人		
出演	高橋一生		岸辺露伴
	飯豊まりえ		泉京香
	玉城ティナ	Tamajo Tina	マリア
	戸次重幸		ソトバ
	大東駿介		水尾
	アンドレア・ベッラチッコ	Andrea Bellacicco	ロレンツォ・グリマーニ
	井浦新		田宮

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.