

夏の砂の上 (2025)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 101分

初公開日 2025/07/04

公開情報 アスミック・エース

映倫 G

【キャッチコピー】

乾いた心が、かさなるとき――

【解説】

松田正隆の同名戯曲を、2022年に自身の劇団で上演もした玉田真也監督が、オダギリジョー主演で映画化したヒューマン・ドラマ。真夏の長崎を舞台に、幼い息子を亡くした喪失感から立ち直れず、妻にも見限られた男と、母親の自分勝手な理由で男のもとに預けられた17歳の姪が奇妙な共同生活を送る中で、それぞれに少しずつ心の痛みと折り合いをつけていくさまを繊細で描き出す。共演は高石あかり、松たか子、満島ひかり、光石研。

幼い息子を亡くし、抜け殻のようになってしまった小浦治。妻の恵子とは別居中で、働いていた造船所が潰れてからは、仕事を探す気力も湧かず、一人で無為な毎日を送っていた。そんなある日、妹の阿佐子が17歳の娘・優子をしばらく預かってほしいと、治の返事もまともに聞かず、半ば強引に優子を置いて行ってしまう。追い出すわけにもいかず、仕方なく姪っ子と一緒に暮らし始める治だったが…。

【クレジット】

監督	玉田真也	
共同プロデューサー	オダギリジョー	
アソシエイトプロデューサー	梅本竜矢	
	白川直人	
原作	松田正隆	(戯曲「夏の砂の上」)
脚本	玉田真也	
撮影	月永雄太	
美術	井上心平	
衣裳	立花文乃	
編集	ウエダアツシ	
音響効果	佐々井宏太	
音楽	原摩利彦	
音楽プロデューサー	田井モトヨシ	
照明	秋山恵二郎	
録音	山本タカアキ	
装飾	小林宙央	
ヘアメイク	那須野詞	
助監督	久保朝洋	
製作・プロデューサー	甲斐真樹	

出演

オダギリジョー	小浦治
高石あかり	川上優子
松たか子	小浦恵子
森山直太郎	陣野航平
高橋文哉	立山孝太郎
篠原ゆき子	陣野茂子
満島ひかり	川上阿佐子
斉藤陽一郎	
浅井浩介	
花瀬琴音	
光石研	持田隆信