

ぬきたし THE ANIMATION (2025)

メディア TV アニメ  
ジャンル  
製作国 日本  
2025/07/18 ~ 2025/09/26  
TV放映 金曜日  
26:05~  
AT-X / BS11

|                |        |                                       |
|----------------|--------|---------------------------------------|
| 【クレジット】        |        |                                       |
| 監督             | 長山延好   |                                       |
| アニメーション制作      | パッショーネ | Passione                              |
| 企画             | 工藤大丈   |                                       |
|                | 田中翔    |                                       |
|                | 山崎明日香  |                                       |
|                | Qruppo |                                       |
| エグゼクティブプロデューサー | 笠原周造   |                                       |
|                | 竹ノ内端史  |                                       |
| プロデューサー        | 菊島憲文   |                                       |
|                | 藤原利紀   |                                       |
|                | 磯谷徳知   |                                       |
|                | Oshino | (Qruppo)                              |
|                | 紀東輝    |                                       |
| アニメーションプロデューサー | 西藤和広   |                                       |
|                |        |                                       |
| 原作             | Qruppo | (「抜きゲーみたいな島に住んでる貧乳(わたし)はどうすりゃいいですか?」) |
| シリーズ構成         | 猪原健太   |                                       |
| 脚本             | 猪原健太   |                                       |
| 脚本監修           | 倉骨治人   | (Qruppo)                              |
|                | 神近ゆう   | (Qruppo)                              |
| キャラクター原案       | 浮丸つぼね  | (Qruppo)                              |
|                | 如月千幸   |                                       |
| キャラクターデザイン     | くまた    |                                       |
| 総作画監督          | くまた    |                                       |
| サブキャラクターデザイン   | 出雲誉明   |                                       |
|                | 横松雄馬   |                                       |
| プロップデザイン       | くまた    |                                       |
|                | 大河広行   |                                       |
|                | 島すずめ   |                                       |
|                | うのまこと  |                                       |
| 撮影監督           | 嶋哲哉    |                                       |

|           |          |          |
|-----------|----------|----------|
| 美術監督      | 小林嵩弥     | (草薙)     |
| 美術設定      | 草薙       |          |
|           | グーフィー    |          |
|           | 益荒男貫汰    |          |
|           | 濱川修二郎    |          |
| 色彩設計      | 伊予実美子    |          |
| 編集        | 丹彩子      |          |
| 音響監督      | ひらさわひさよし |          |
| 音響効果      | 小山健二     |          |
| 音響制作      | ハヤブサフィルム |          |
| 音楽        | えびかれー伯爵  |          |
|           | 池木紗々     |          |
|           | ウミガメ     |          |
|           | かしこ      |          |
|           | 岩寄壮志     |          |
| 音楽プロデューサー | 茶畑満里奈    |          |
| 音楽制作      | KADOKAWA |          |
| 総合監修      | ハメドリくん   | (Gruppo) |
| 声の出演      | 柳晃平      | 橘淳之介     |
|           | 小澤みのり    | 渡会ヒナミ    |
|           | 石上静香     | 片桐奈々瀬    |
|           | 岡本理絵     | 畔美岬      |
|           | 小秋あこ     | 橘麻沙音     |
|           | 田澤茉純     | 冷泉院桐香    |
|           | 藍羽七海     | 糺川礼      |
|           | 井ノ上奈々    | 女部田郁子    |
|           | 楠戸康弘     | ハメドリくん   |
|           | 森功至      | 謎の声      |