allcinema

テレビの中に入りたい（2024）

I SAW THE TV GLOW

メディア 映画
ジャンル ミステリー　青春　ホラー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　102分
初公開日 2025/09/26
公開情報 ハピネットファントム・スタジオ
映倫　PG12

【解説】

エマ・ストーンが製作を務め、長編劇映画デビューの前作「We're All Going to the World's Fair」で注目された新鋭ジェーン・ショーンブラン監督が手掛けたデビュー２作目で、各地の映画祭で評判を呼んだ青春不条理スリラー。謎めいた深夜番組に夢中になり、現実世界が揺さぶられていく青年が繰り広げる青春の葛藤をミステリアスな筆致で描き出していく。主演は「名探偵ピカチュウ」のジャスティス・スミス。共演にブリジェット・ランディ＝ペイン、フレッド・ダースト、ダニエル・デッドワイラー。

生きづらさを抱えたティーンエイジャーのオーウェンはある日、謎めいたクラスメイトの少女マディの家で不思議な深夜のテレビ番組「ピンク・オペーク」を初めて観て魅了される。すっかり「ピンク・オペーク」の虜になったオーウェンだったが、２年後、マディは行方不明となり、番組も終了してしまう。深い喪失感に見舞われ、ただ時間だけが過ぎていく日々を送るオーウェン。８年後、そんな彼の前に行方不明だったマディが現れ、これまでずっと「ピンク・オペーク」の中で過ごしていたと告白するのだったが…。

【クレジット】

監督	ジェーン・ショーンブラン	Jane Schoenbrun	
製作	エマ・ストーン	Emma Stone	
	デイヴ・マッカリー	Dave McCary	
	アリ・ハーティング	Ali Herting	
	サム・インティリ	Sam Intili	
	セーラ・ウィンシャル	Sarah Winshall	
脚本	ジェーン・ショーンブラン	Jane Schoenbrun	
撮影	エリック・ユエ	Eric Yue	
プロダクションデザイン	ブランドン・トナー＝コノリー	Brandon Tonner-Connolly	
衣装デザイン	レイチェル・デイナー＝ベスト	Rachel Dainer-Best	
編集	ソフィ・マーシャル	Sofi Marshall	
音楽	アレックス・G	Alex G	
出演	ジャスティス・スミス	Justice Smith	オーウェン
	ブリジェット・ランディ＝ペイン	Brigette Lundy-Paine	マディ
	イアン・フォアマン	Ian Foreman	
	ヘレナ・ハワード	Helena Howard	
	フレッド・ダースト	Fred Durst	
	ダニエル・デッドワイラー	Danielle Deadwyler	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.