allcinema

嵐が丘（2026）

WUTHERING HEIGHTS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ロマンス　文芸
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 137分
初公開日 2026/02/27
公開情報 東和ピクチャーズ＝東宝
映倫 G

【解説】
エミリー・ブロンテの古典小説を「プロミシング・ヤング・ウーマン」のエメラルド・フェネル監督、「バービー」のマーゴット・ロビー、「フランケンシュタイン」のジェイコブ・エロルディの主演で映画化した文芸ラブロマンス。18世紀のイギリス。荒涼とした高台に建つアーンショウ家の屋敷“嵐が丘”。美しい令嬢キャサリンは、かつて屋敷の主人が連れ帰った孤児ヒースクリフと幼いころから一緒に育ち、いつしか身分の違いを超えて互いに強く惹かれ合うようになっていた。しかし皮肉な運命はふたりを引き裂き、やがてキャサリンは裕福な隣人エドガーの求婚を受け入れ、一方のヒースクリフは嵐が丘を去ってしまうのだったが…。

【クレジット】

監督	エメラルド・フェネル	Emerald Fennell	
製作	エメラルド・フェネル	Emerald Fennell	
	ジョシー・マクナマラ	Josey McNamara	
	マーゴット・ロビー	Margot Robbie	
製作総指揮	トム・アカーリー	Tom Ackerley	
	サラ・デズモンド	Sara Desmond	
原作	エミリー・ブロンテ	Emily Bronte	
脚本	エメラルド・フェネル	Emerald Fennell	
撮影	リヌス・サンドグレン	Linus Sandgren	
プロダクションデザイン	スージー・デイヴィーズ	Suzie Davies	
衣装デザイン	ジャクリーン・デュラン	Jacqueline Durran	
編集	ヴィクトリア・ボイデル	Victoria Boydell	
音楽	アンソニー・ウィリス	Anthony Willis	
出演	マーゴット・ロビー	Margot Robbie	キャサリン
	ジェイコブ・エロルディ		ヒースクリフ
	ホン・チャウ	Hong Chau	ネリー
	シャザド・ラティフ	Shazad Latif	エドガー
	アリソン・オリヴァー	Alison Oliver	
	マーティン・クルーンズ	Martin Clunes	
	ユアン・ミッチェル	Ewan Mitchell	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.