

THE END ジ・エンド (2024)

THE END

メディア 映画
ジャンル ミュージカル ドラマ SF
製作国 デンマーク／ドイツ／アイルランド／イタリア／イギリス／スウェーデン／アメリカ
色彩 Color
時間 148分
初公開日 2025/12/12
公開情報 スターキャットアルバトロス・フィルム
映倫 G

【キャッチコピー】

その歌は、
真実か
嘘か――

【解説】

「アクト・オブ・キリング」「ルック・オブ・サイレンス」のジョシュア・オッペンハイマー監督がティルダ・スウィントンを主演に迎え、自身初の長編劇映画に挑んだ異色のミュージカル・ドラマ。地上に人が住めなくなってから25年後の終末世界を舞台に、豪華な地下シェルターで暮らす富裕層の一家が、素性の分からない一人の少女の出現によって、かろうじて安定を保ってきた平穏な日常と家族の絆が揺さぶられていくさまをミュージカル仕立てで描き出していく。共演はジョージ・マッケイ、モーゼス・イングラム、マイケル・シャノン。

【クレジット】

監督	ジョシュア・オッペンハイマー	Joshua Oppenheimer	
製作	シーネ・ビュレ・ソーレンセン	Signe Byrge Sørensen	
	ジョシュア・オッペンハイマー	Joshua Oppenheimer	
	ティルダ・スウィントン	Tilda Swinton	
脚本	ジョシュア・オッペンハイマー	Joshua Oppenheimer	
	ラスマス・ヘイスターバング	Rasmus Heisterberg	
撮影	ミハイル・クリチマン	Mikhail Krichman	
音楽	マリウス・デ・ヴリーズ	Marius De Vries	
	ジョシュ・シュミット	Josh Schmidt	
出演	ティルダ・スウィントン	Tilda Swinton	母親
	ジョージ・マッケイ	George MacKay	息子
	モーゼス・イングラム	Moses Ingram	少女
	ブロナー・ギャラガー	Bronagh Gallagher	
	ティム・マキナニー	Tim McInnerny	
	レニー・ジェームズ	Lennie James	
	マイケル・シャノン	Michael Shannon	父親