

ストリート・キングダム 自分の音を鳴らせ。(2026)

メディア 映画
ジャンル 青春 音楽 コメディ
製作国 日本
色彩 Color
時間 130分
初公開日 2026/03/27
公開情報 ハピネットファントム・スタジオ
映倫 G

【キャッチコピー】
そこになれば、自分たちで作ればいい

【解説】
1970年代終わりに、それまでなかったインディーズというスタイルを持ち込むなど短期間ながらその後の日本の音楽シーンに大きな影響を与えた若者たちのムーブメント“東京ロッカーズ”の渦中に身を置いたカメラマン、地引雄一の回想録『ストリート・キングダム』を、「アイデン&ティティ」の監督・田口トモロヲ、脚本・宮藤官九郎のコンビで映画化した青春パンク・ムービー。主演はその「アイデン&ティティ」が俳優デビューだった峯田和伸と「街の上で」「生きちゃった」の若葉竜也。共演に吉岡里帆、仲野太賀、間宮祥太朗、中島セナ、大森南朋、中村獅童。
ラジオで偶然耳にしたセックス・ピストルズに衝撃を受け、パンクを求めて足を踏み入れたライブハウスでボーカルのモモ率いるバンド“TOKAGE”と出会ったカメラマンのユーイチ。無我夢中でシャッターを押し、バンドも観客もエネルギーに満ち溢れた異様な熱気を体感する。やがてユーイチはカメラマンとしてのみならず、音楽業界のことはまるで素人ながらマネージャーとしてもモモたちと深く関わっていくのだったが…。

【クレジット】		
監督	田口トモロヲ	
プロデューサー	小西啓介	
ラインプロデューサー	湊谷恭史	
原作	地引雄一	『ストリート・キングダム』
脚本	宮藤官九郎	
撮影	鍋島淳裕	
美術	丸尾知行	
	中川理仁	
編集	上野聡一	
音響効果	井上奈津子	
音楽	大友良英	
エンディング曲	峯田和伸	『宣戦布告』
	若葉竜也	『宣戦布告』
録音	久連石由文	
照明	かげつよし	
スクリプター	松澤一美	
装飾	吉村昌悟	

VFXスーパーバイザー	山口幸治		
スタイリスト	伊賀大介		
	荒木里江		
ヘアメイク	中西樹里		
キャスティングディレクター	杉野剛		
ポストプロスーパーバイザー	朝海清史		
出演	峯田和伸		ユーイチ
	若葉竜也		モモ
	吉岡里帆		サチ
	仲野太賀		未知ヲ
	間宮祥太朗		DEEP
	中島セナ		加世子
	神野三鈴		モモの母親
	浜野謙太		浅井
	森岡龍		あつし
	山岸門人		西寺
	マギー		町会長
	米村亮太郎		中林
	松浦祐也		
	渡辺大知		ロフト店長
	大森南朋		S-TORA
	中村獅童	Shidou Nakamura	ヒロミ
	大友律		
	三浦りょう太		
	瑠己也		
	肥田日向		
	タカハシシンノスケ		
	黒野優		
	富田健太郎		
	高橋雄祐		
	岡田地平		
	永瀬未留		
	倉持董		
	坪井楓侑		
	鈴木士		
	こだまたいち		
	玉りんど		
	齊藤友暁		
	北村光弘		
	松永幸士		
	山本桂次		
	竹内啓		