

# 死ねばいいのに (2026)

メディア 映画  
ジャンル ドラマ ミステリー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 95分  
初公開日 2026/07/03  
公開情報 S・D・P  
映倫 G

【キャッチコピー】

私は幸せ。  
あなたは？

【解説】

京極夏彦の同名ベストセラーを「先生の白い嘘」「マイ・ダディ」の奈緒主演で映画化した異色のミステリー・ドラマ。亜佐美という女性が無名に殺され、その知り合いだという映子が亜佐美と関係のある人物たちの前に現れ、亜佐美のことを聞かせてほしいと、不躰に対話を重ねていく中で、亜佐美の人物像が少しずつ浮かび上がってくるとともに、登場人物それぞれの歪んだ感情が生々しく炙り出されていくさまが緊張感あふれる筆致で描かれていく。共演は伊東蒼、前原滉、高橋ひかる草川拓弥、田畑智子、平原テツ。監督は「マイ・ダディ」の金井純一。

【クレジット】

|                |                      |                  |
|----------------|----------------------|------------------|
| 監督             | 金井純一                 |                  |
| 製作             | 細野義朗<br>川端進<br>宇田川寧  |                  |
| エグゼクティブプロデューサー | 岩倉達哉<br>松岡雄浩<br>宮下昌也 |                  |
| プロデューサー        | 加藤伸崇<br>服部保彦<br>柴原祐一 |                  |
| アソシエイトプロデューサー  | 石川真吾                 |                  |
| 原作             | 京極夏彦                 | 『死ねばいいのに』（講談社文庫） |
| 脚本             | 喜安浩平                 |                  |
| 撮影監督           | 清村俊幸                 |                  |
| 美術             | 津留啓亮                 |                  |
| 衣裳             | 松本紗矢子                |                  |
| 編集             | 金井純一                 |                  |
| 音響効果           | 浦川みさき                |                  |
| 音楽             | D flat               |                  |
| 主題歌            | This is LAST         | 『アイリス』           |
| 照明             | 土山正人                 |                  |

|       |         |       |
|-------|---------|-------|
| 録音    | 高島良太    |       |
| 整音    | 西條博介    |       |
| ヘアメイク | 内城千栄子   |       |
| 助監督   | 菅原正登    |       |
| 出演    | 奈緒      | 渡来映子  |
|       | 伊東蒼     | 鹿島亜佐美 |
|       | 前原滉     | 山崎寛之  |
|       | 高橋ひかる   | 篠宮佳織  |
|       | 草川拓弥    | 佐久間雄也 |
|       | 浅野竣哉    |       |
|       | カトウシンスケ |       |
|       | 木原勝利    |       |
|       | 日高七海    |       |
|       | 田畑智子    | 鹿島尚子  |
|       | 平原テツ    | 五條 陸  |