

怪獣8号 オリジナルショートアニメ「鳴海の平日」 (2026)

NARUMI'S WEEK AT WORK

メディア Web アニメ
ジャンル
製作国 日本

【クレジット】

監督	宮繁之	
アニメーション制作	Production I.G	
チーフプロデューサー	高橋敦司 土生田高裕	
製作	大田圭二 瓶子吉久 植田浩史 和田丈嗣 緒方智幸	
プロデュース	武井克弘 林辰朗	
企画	武井克弘 林辰朗	
エグゼクティブプロデューサー	山中一孝 大好誠	
プロデューサー	柳澤俊介 橋本龍 有田武将 森廣扶美 岡島隆敏	
アニメーションプロデューサー	大平将史	
原作	松本直也	(集英社ジャンプコミックス刊)
原作協力	「少年ジャンプ+」編集部 中路靖二郎 津田基秀 宮内かな子	
ストーリー原案	渡邊築	
キャラクターデザイン	西尾鉄也	
3D監督	新垣隼	
プロップデザイン	片山貴仁 渡部由紀子	
撮影監督	荒井栄児	
怪獣デザイン	前田真宏	

美術監督	木村真二	
美術設定	木村真二	
色彩設計	広瀬いづみ	
銃器デザイン	高田晃	
編集	山条裕香	
編集スタジオ	hisui	
音響監督	郷文裕貴	
音響効果	小林孝輔	
音響制作	ソニルード	
音楽	坂東祐大	
音楽プロデューサー	有馬由衣	
音楽ディレクター	横田悠生	
音響制作担当	今西栄介 [音響]	
音楽制作	日本コロムビア	
	東宝ミュージック	
録音	倉島玲美	
録音スタジオ	スタジオシエラ	
整音スタジオ	FELLOW	
怪獣デザイン&ワークス	スタジオカラー	
声の出演	内山昂輝	鳴海弦
	花澤香菜	東雲りん
	中村源太	立花コウタ
	山本祥太	三宅蔵人