

怪奇ミイラ男 (1964)

CURSE OF THE MUMMY'S TOMB

メディア 映画

ジャンル ホラー

製作国 イギリス

時間 80分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

継承争いで弟ラーを殺したために、不老不死の呪いをかけられた兄。以来、3000年を生き続けて来た兄は自らの命を絶つためにミイラと化したラーを現代に蘇らせる……。『ミイラの幽霊』に次ぐ英ハマー・プロの“ミイラ男”シリーズ第2作。かけられた呪いを解くためにミイラと化した実弟に自分を殺させようとするストーリーもひねってあって良好だが、30年代の雰囲気やミイラ男の効果などヴィジュアル面が充実しており、美女を抱きかかえて地下水道に行くクライマックスの画は秀逸。シリーズはこの後「ミイラ怪人の呪い」へと続く。

【クレジット】

監督	マイケル・カレラス	Michael Carreras	
製作	マイケル・カレラス	Michael Carreras	
脚本	ヘンリー・ヤンガー	Henry Younger	
撮影	オットー・ヘラー	Otto Heller	
編集	エリック・ボイド＝パーキンス	Eric Boyd-Perkins	
音楽	カルロ・マーテリ	Carlo Martelli	
出演	テレンス・モーガン	Terence Morgan	アダム・ボーチャンプ
	ロナルド・ハワード	Ronald Howard	ジョン・ブレイ
	フレッド・クラーク	Fred Clark	アレクサンダー・キング
	ジャンヌ・ローランド	Jeanne Roland	アネット・デュボワ
	ジョージ・パステル	George Pastell	ハシム・ベイ
	ジャック・グイリム	Jack Gwillim	ジャイルズ・ダリンプル卿
	ジョン・ポール	John Paul	マッケンジー警部
	ディッキー・オーウェン	Dickie Owen	ミイラ
	マイケル・リップー	Michael Ripper	アクメッド
	ハロルド・グッドウィン	Harold Goodwin	フレッド
	マリアンヌ・ストーン	Marianne Stone	