allcinema

革命前夜（1964）

PRIMA DELLA RIVOLUZIONE
BEFORE THE REVOLUTION

メディア	映画
ジャンル	ドラマ
製作国	イタリア
色彩	Color
時間	112分
初公開日	1989/04/29
公開情報	ケイブルホーグ
リバイバル	2013/03/09［ザジフィルムズ］（デジタルリマスター版） 2013/03/09［ザジフィルムズ］デジタルリマスター版）

【解説】

ベルトルッチによる『パルムの僧院』の新解釈は、たぶんに自伝的要素の濃厚なものとなった。イタリア・パルマのブルジョワ家庭の青年ファブリツィオは、コミュニストであることを公言してはばからない。しかし、同じ年頃で親しかった友人の突然の死や、若い叔母との近親相姦に近い恋愛を経て、自分の思想に疑問を覚えだす。結局、自分の属する階級に戻って、周囲の薦める婚約者と結ばれる。ヌーヴェルヴァーグの影響を感じさせる奔放なカメラ、即興演出、本の朗読等が、当時２２歳というベルトリッチの若さを感じさせる。叔母との情事のシーンの官能的映像は、紛れもなくベルトリッチその人しか持たぬタッチである。

【クレジット】

監督	ベルナルド・ベルトルッチ	Bernardo Bertolucci
脚本	ベルナルド・ベルトルッチ	Bernardo Bertolucci
	ジャンニ・アミーコ	Gianni Amico
撮影	アルド・スカヴァルダ	Aldo Scavarda
音楽	ジーノ・パオリ	
	エンニオ・モリコーネ	Ennio Morricone
出演	フランチェスコ・バリッリ	Francesco Barilli
	アドリアーナ・アスティ	Adriana Asti
	アレン・ミジェット	Allen Midgette
	モランド・モランディーニ	Morando Morandini
	クリスティーナ・パリセット	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.