

崖 (1955)

IL BIDONE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イタリア／フランス

色彩 B&W

時間 110分

初公開日 1958/02/22

公開情報 泰西＝新外映

【解説】

「道」と「カピリアの夜」という感動的な作品に挟まれた、絶対的な信仰に対する人間の矮小さを暴き立てる厳しい映画だ。ここには作者の偽らざる人生への懐疑が、突き放した形で描かれている。アウグストは、根っからのチンピラのホペルトと画家くずれのピカソを率いて、“男爵”が仕組んだ詐欺の片棒をかつぐ。それは聖職者の扮装で献金をかすめ取る、というものだった。次なる仕事は公共住宅の予約金詐欺で、スラム中の住民から小金をせしめる。そんな小さな詐欺を繰り返すうち、もう一度“男爵”の仕事を請け負うことになる。だが、今度の仕事では勝手に違った。相手の貧しい百姓には小児マヒの娘がおり、それがアウグストの子供と同じ年頃なのだ。アウグストは金をだまし取らずに来た、と仲間に告げるが……。 「道」や「カピリアの夜」の主人公は、人の形をした天使だったが、このクロフォードはあくまでも卑しさをさらけ出した人間である。

【クレジット】

監督	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini
製作	ジュゼッペ・コリッツィ	Giuseppe Colizzi
脚本	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini
	エンニオ・フライアーノ	Ennio Flaiano
	トゥリオ・ピネッリ	Tullio Pinelli
撮影	オテッロ・マルテッリ	Otello Martelli
音楽	ニーノ・ロータ	Nino Rota
出演	ブロデリック・クロフォード	Broderick Crawford
	リチャード・ベースハート	Richard Basehart
	フランコ・ファブリッツィ	Franco Fabrizi
	ジュリエッタ・マシーナ	Giulietta Masina
	ロレッラ・デ・ルーカ	Lorella De Luca