# allcinema

# 悲しき酒場のバラード(1991)

THE BALLAD OF THE SAD CAFE

# メディア 映画

ジャンル

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 101分

初公開日 1992/05/23

公開情報 ヘラルド・エース=ヘラルド

### 【キャッチコピー】

滑稽で、残酷で、悲しい人間たち。

#### 【解説】

アメリカを代表する閨秀作家カーソン・マッカラーズの深南部(ディープ・サウス)文学からエドワー ド・オールビーが戯曲にした原作を、J・アイヴォリーとのコンビで知られるI・マーチャントらの英 国スタッフが映画化。最もアメリカ的題材が、いびつに一般化された奇妙な印象を持った。大恐慌時代、 南部の小さな町の酒場の主人ミス・アメリアは大柄で男勝り。かつて、ならず者のマーヴィンと結婚し ながら、彼を手荒に扱い追い出したことで悪名高かった。その後、遠縁と称する小男ライマンが訪ねく るが、町民らの予想に反して、アメリアは彼に盲目的な愛情を注ぐ。そして二人は店を改装し、陰気だっ た酒場は明るい社交場へと変わる。そんな折り、刑務所を出たマーヴィンがアメリアに報復するために 帰ってきた。ライマンは傍若無人なこの男をなぜか気に入ってしまい、歪んだ三角関係が生じるが……。 アメリアに扮するレッドグレーヴのマッチョさが強烈だが、秀でた感情表現を見せる。

# 【クレジット】

監督 サイモン・キャロウ Simon Callow 製作 イスマイル・マーチャント Ismail Merchant 原作 カーソン・マッカラーズ Carson McCullers 脚本 マイケル・ハースト Michael Hirst 撮影 ウォルター・ラサリー Walter Lassally 音楽 リチャード・ロビンズ Richard Robbins 出演 キース・キャラダイン Keith Carradine ヴァネッサ・レッドグレーヴ Vanessa Redgrave コーク・ハバート Cork Hubbert ロッド・スタイガー Rod Steiger オースティン・ペンドルトン Austin Pendleton ベス・ディクソン Beth Dixon