

## 悲しみは空の彼方に (1959)

IMITATION OF LIFE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 124分

初公開日 1959/05/26

公開情報 U N I

## 【解説】

34年にC・コルベール主演、ジョン・スタール監督で映画化された当時のベストセラーのリメイク。その際の題はズバリ「模倣の人生」。正にそんなソープオペラ的できすぎの題材を、メロドラマの巨匠サークがてらうことなく真摯に映像化し感動を誘う。L・ターナーとJ・ムーアの二人の母親がそれぞれの娘を共同生活の中で紆余曲折ありながら育て上げる話だが、ムーアは白人の夫に捨てられた黒人女性であり、白人と見分けのつかない混血の娘がいる。未亡人のターナーは初め売れない女優だが、やがて人気が出て荒んだ生活を送るようになり、S・ディー扮する娘ともしっくりいなくなる。最初の映画化を見ていないので比較は出来ないが、より黒人のムーアとその娘を大きく扱っていると思え、それゆえ感動も深い。空虚に生きるターナーの支えになり娘との橋渡し役になる恋人を演じるJ・ギャビンも好演。

## 【クレジット】

監督	ダグラス・サーク	Douglas Sirk
製作	ロス・ハンター	Ross Hunter
原作	ファニー・ハースト	Fannie Hurst
脚本	エリナー・グリフィン	Eleanore Griffin
	アラン・スコット	Allan Scott
撮影	ラッセル・メティ	Russell Metty
音楽	ジョセフ・ガーシェンソン	Joseph Gershenson
	フランク・スキナー	Frank Skinner
出演	ラナ・ターナー	Lana Turner
	サンドラ・ディー	Sandra Dee
	ファニタ・ムーア	Juanita Moore
	スーザン・コーナー	Susan Kohner
	ジョン・ギャヴィン	John Gavin
	トロイ・ドナヒュー	Troy Donahue
	ダン・オハーリヒー	Dan O'Herlihy
	ロバート・アルダ	Robert Alda
	マハリア・ジャクソン	Mahalia Jackson
	アン・ロビンソン	Ann Robinson