

# ジークフェルド・フォリーズ (1946)

ZIEGFELD FOLLIES

メディア 映画  
ジャンル ミュージカル  
製作国 アメリカ  
色彩 B&W  
時間 110分  
初公開日 1989/01/07  
公開情報 ヘラルド

【解説】  
1932年にこの世を去ったブロードウェイの名プロデューサー、フローレンツ・ジークフェルドへ捧ぐ元祖ザッツ・エンタテインメントともいえるミュージカルのオムニバス映画。天国のジークフェルドが自分の作り出したショーの数々を回想していくというユーモラスな形式で物語は進んで行く。映画の冒頭で人形アニメで甦る芸人達の素晴らしい踊りや、“百万弗の人魚”と言われたエスター・ウィリアムスの水中バレエ、そしてフレッド・アステアとジーン・ケリーの2大スターによる初競演のタップダンスなど、幻の映像のオンパレードになっている。

|         |               |                   |
|---------|---------------|-------------------|
| 【クレジット】 |               |                   |
| 監督      | ヴィンセント・ミネリ    | Vincente Minnelli |
| 製作      | アーサー・フリード     | Arthur Freed      |
| 脚本      | E・Y・ハーバーグ     | E.Y.Harburg       |
|         | ガイ・ボルトン       | Guy Bolton        |
| 撮影      | ジョージ・フォルシー    | George Folsey     |
|         | チャールズ・ロッシャー   | Charles Rosher    |
|         | ウィリアム・フェラーリ   |                   |
| 出演      | ウィリアム・パウエル    | William Powell    |
|         | ジュディ・ガーランド    | Judy Garland      |
|         | ルシル・ボール       | Lucille Ball      |
|         | フレッド・アステア     | Fred Astaire      |
|         | ファニー・ブライス     |                   |
|         | レナ・ホーン        | Lena Horne        |
|         | レッド・スケルトン     | Red Skelton       |
|         | ヴィクター・ムーア     | Victor Moore      |
|         | ヴァージニア・オブライエン | Virginia O'Brien  |
|         | シド・チャリシー      | Cyd Charisse      |
|         | ジーン・ケリー       | Gene Kelly        |
|         | エドワード・アーノルド   | Edward Arnold     |
|         | エスター・ウィリアムズ   | Esther Williams   |
|         | ヒューム・クロニン     | Hume Cronyn       |
|         | ジミー・デュランテ     | Jimmy Durante     |