allcinema

ガンマン無頼（1966）

TEXAS, ADDIO
TEXAS GOODBYE

メディア 映画
ジャンル 西部劇
製作国 イタリア／スペイン
色彩 Color
時間 92分
初公開日 1967/05/20
公開情報 ヘラルド

【解説】
子供の頃、父を殺されたテキサスの保安官が、復讐のため弟を連れてメキシコへ。そこでは父の仇の悪党が、強引な土地買収で得た富と権力を欲しいままにし、悪の限りを尽くしていた。しかし、弟の意外な出生の秘密が発覚、保安官の仇討ちは思わぬ方向へ……。当時量産されたマカロニ・ウエスタンの一本だが、本作の凄さは冒頭からラストまでひたすらお約束の固まりで構成されている点。余りに徹底していて、これはこれで一見の価値ありか。大胆と言うか、まるで照れの無いところが日本のＴＶの「家なき子」に良く似ている。

【クレジット】

監督	フェルディナンド・バルディ	Ferdinando Baldi
脚本	フランコ・ロゼッティ	Franco Rossetti
	フェルディナンド・バルディ	Ferdinando Baldi
撮影	エンツォ・バルボーニ	Enzo Barboni
音楽	アントン・アブリル	Anton Abril
出演	フランコ・ネロ	Franco Nero
	コレ・キトッシュ	Cole Kitosch
	ホセ・スアレス	Jose Suarez
	ウーゴ・ブランコ	Hugo Blanco
	エリザ・モンテス	Elisa Montes

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.