

キートンの鍛冶屋（1922）

THE BLACKSMITH

メディア 映画
ジャンル コメディ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 20分
初公開日 不明
リバイバル 1973/08 [フランス映画社]

【解説】

鍛冶屋の丁稚キートンは、自分の靴に蹄鉄を打ってみて足裏を火傷しかけたりと、ドジの連続で親方を呆れさせていた。ある日、訪れた白馬の美女にポーっとなり、その馬の世話をしようと近づいて、それまで修理していた車に“嫉妬”され、顔面油まみれ。手も真っ黒で馬を触ったものだから、おかしな“芸術”が彼の片腹に描かれてしまった。続いてやって来た、鞍の交換を所望するお嬢さんには、馬が跳ねる度その勢いを倍加させるバネ付きの妙ちきりんな鞍をつけ、令嬢は思わぬアクロバット……。このキートン青年が町へ出たものだから、迷惑の輪は広がるばかり。だが、騒動に巻き込んだ白馬の美女を急場で救って、そのまま二人、ハッピー・エンドと思いきや……。キートンにしてはストレートな笑いもまた好ましかりきーと見終えようとした矢庭の、軽妙な仕掛けにニンマリさせられる痛快短篇。

【クレジット】

監督 バスター・キートン Buster Keaton
出演 バスター・キートン Buster Keaton
ヴァージニア・フォックス Virginia Fox